



ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE ȘI JOCURI EDUCATIVE

**MICUL ISTET
APRILIE 2026**

NUME: COSMA VIOLETA -ANA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „NICODIM GANEA”
CLASĂ/GRUPĂ: III B
LOCALITATE: BISTRA

RESURSĂ EDUCAȚIONALĂ DESCHISĂ

„Primăvara – anotimpul renașterii”

Nivel: Clasa a III-a B

Durata: 45 minute

Aria curriculară: Limbă și comunicare + Arte vizuale + Științe ale naturii

Competențe vizate:

Identificarea caracteristicilor anotimpului primăvara;

Exprimarea ideilor în propoziții simple și corecte;

Dezvoltarea creativității prin activități artistice;

Observarea schimbărilor din natură.

Obiective operaționale:

La finalul activității, elevii vor fi capabili să:

enumere cel puțin 3 caracteristici ale primăverii;

formuleze propoziții despre acest anotimp;

realizeze un desen/colaj tematic;

participe activ la jocuri didactice.

Resurse materiale:

fișe de lucru

imagini cu primăvara

creioane colorate, carioci

lipici, foarfecă

Strategii didactice:

conversația euristică

observația

jocul didactic/ activitatea practică

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Activitate practică

„Tabloul Primăverii”

Elevii:

desenează sau realizează un colaj;

includ elemente specifice primăverii;

colorează creativ.

2. Fixarea cunoștințelor

Joc: „Adevărat sau Fals”

Primăvara înfloresc copacii → ADEVĂRAT

Cade zăpadă → FALS

Vin păsările migratoare → ADEVĂRAT

3. Evaluare

aprecieri verbale

analizarea lucrărilor

întrebări scurte

4. Încheiere

Elevii spun un cuvânt care descrie primăvara:
(ex: „colorată”, „veselă”, „caldă”)

Modalități de evaluare:

observarea comportamentului elevilor

corectitudinea răspunsurilor

creativitatea lucrării

Activități suplimentare:

realizarea unui jurnal al primăverii

plantarea unei flori

compunere: „Zi de primăvară”

Licență: Această resursă poate fi utilizată, adaptată și distribuită liber în scop educațional (tip RED).

NUME: PRIPON RAUL ȘTEFAN
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „AVRAM IANCU”
CLASĂ/GRUPĂ: I
LOCALITATE: ALBA IULIA

TRADIȚIE ȘI CREATIVITATE DE MĂRȚIȘOR ATELIER DE TURNAT ȘI PICTAT FIGURINE DIN IPSOS LA CLASA I

Sosirea primăverii reprezintă, în mediul școlar, un prilej excelent pentru a îmbina tradiția cu dezvoltarea abilităților practice și artistice ale elevilor. Având la bază principiile metodologiei Step by Step, care încurajează învățarea prin descoperire și lucrul practic în centre de activitate, am organizat la clasa I un atelier creativ deosebit: confecționarea mărțișoarelor din ipsos.

Această activitate a fost gândită nu doar ca o sarcină de arte vizuale, ci și ca o experiență de explorare a materialelor. Scopul principal a fost stimularea creativității, dezvoltarea motricității fine, dar și cultivarea răbdării și a atenției la detalii.

În prima etapă a atelierului, le-am prezentat elevilor materialele de lucru: praf de ipsos, apă, un liant pentru rezistență (aracet), matrițe din silicon cu diverse motive specifice primăverii (ghiocei, fluturi, buburuze) și instrumente pentru amestecat. Am discutat despre proporția corectă de apă și ipsos pentru a obține o pastă omogenă. Copiii au fost fascinați să observe reacția fizică și felul în care pulberea amestecată cu lichid se transformă într-o compoziție care, ulterior, se întărește. Sub îndrumarea mea, elevii au turnat compoziția în forme, învățând să niveleze suprafața și să elimine micile bule de aer pentru a obține un finisaj neted.

A doua etapă a necesitat exersarea răbdării, așteptând timpul necesar pentru uscarea ipsosului. Momentul extragerii figurinelor din matrițe a fost plin de entuziasm. Fiecare elev a fost mândru să vadă rezultatul muncii sale luând o formă concretă, palpabilă.

A treia și cea mai colorată etapă a fost pictarea mărțișoarelor. Folosind culori acrilice, tempera și pensule de diferite dimensiuni, elevii au dat viață figurinelor albe. Fiecare mărțișor a devenit o mică operă de artă, reflectând preferințele cromatice ale fiecărui copil. În final, am atașat clasicul șnur alb-roșu, simbolizând puritatea și vitalitatea.

Activitatea s-a dovedit a fi un real succes. Dincolo de produsul finit, mărțișoare minunate, realizate manual, pregătite pentru a fi dăruite celor dragi, elevii au trăit bucuria procesului creativ. Au învățat să respecte etapele de lucru și să aprecieze valoarea unui obiect realizat prin forțe proprii. Astfel de ateliere sunt esențiale în ciclul primar, oferindu-le copiilor contextul ideal pentru a-și exprima imaginația într-un mod tangibil și plin de semnificație.

NUME: PAVEN LAVINIA MARIA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Grădinița PP „Furnicuța” Arad
CLASĂ/GRUPĂ: Grupa Mare
LOCALITATE: Arad

Jocuri și activități extrașcolare de primăvară

Nivel: II – Grupa mare (5–6 ani)

Tip resursă: Activitate extrașcolară + jocuri educative

Domenii vizate: Dezvoltare cognitivă, Limbaj și comunicare, Dezvoltare socio-emoțională

✚ **Scop:** Dezvoltarea capacităților de observare, comunicare și cooperare ale copiilor prin activități ludice desfășurate în aer liber.

✚ **Obiective operaționale:**

La finalul activității, copiii vor fi capabili:

- să identifice elemente specifice anotimpului primăvara
- să participe activ la jocuri de grup
- să comunice idei și observații simple
- să colaboreze cu colegii în realizarea sarcinilor

✚ **Descrierea activității:** Activitatea extrașcolară „Exploratori în natură” se desfășoară în curtea grădiniței sau într-un parc apropiat și are ca scop observarea directă a schimbărilor din natură în anotimpul primăvara. Copiii sunt organizați în echipe și primesc sarcini sub formă de joc, fiind încurajați să exploreze mediul înconjurător într-un mod activ și plăcut.

✚ **Jocuri educative propuse:**

1. „Vânătoarea de comori de primăvară”

Copiii primesc o listă cu elemente de găsit: floare, frunză verde, pasăre, insectă.

Scop: dezvoltarea spiritului de observație

2. „Ghicește sunetul!”

Copiii ascultă sunete din natură (păsări, vânt) și trebuie să le recunoască.

Scop: dezvoltarea auzului și a atenției

3. „Cine sunt eu?”

Fiecare copil imită un element din natură (fluture, albinuță), iar ceilalți ghicesc.

Scop: dezvoltarea expresivității și a imaginației

4. „Tabloul naturii”

Copiii adună elemente naturale (frunze, flori) și realizează un colaj.

Scop: stimularea creativității

✚ Metode și procedee:

- jocul didactic
- observația directă
- conversația
- învățarea prin descoperire

✚ **Materiale necesare:** coșulețe, imagini suport, coli, lipici, creioane, materiale naturale

✚ Evaluare:

- observarea comportamentului copiilor
- implicarea în activități
- realizarea sarcinilor propuse

✚ **Impact educațional:** Activitățile extrașcolare contribuie la dezvoltarea armonioasă a copiilor, oferindu-le contexte reale de învățare. Interacțiunea directă cu natura stimulează curiozitatea, responsabilitatea și dorința de explorare.

✚ **Sugestii:** Activitatea poate fi adaptată în funcție de spațiul disponibil și poate fi reluată în diferite anotimpuri pentru compararea schimbărilor din natură.

NUME: COMLOȘAN ALINA ANITA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: GRĂDINIȚA SUNSHINE WORLD

CLASĂ/GRUPĂ: GRUPA MIJLOCIE

LOCALITATE: ARAD

„Clubul de lectură” – un moment special mamă-copil

În cadrul activităților extracurriculare desfășurate la grupa mijlocie, unde sunt educatoare, am inițiat proiectul „Club de lectură”, o activitate menită să consolideze relația dintre părinte și copil, dar și să stimuleze interesul pentru lectură încă de la vârste fragede.

Scopul acestei activități a fost crearea unui cadru cald, emoționant și valoros, în care copiii să petreacă timp de calitate alături de mamele lor, descoperind împreună magia poveștilor.

La prima întâlnire, fiecare mamă a fost invitată să aducă povestea preferată a copilului și să o citească împreună cu puiul ei, colegilor de grupă. Momentul a fost unul deosebit, plin de emoție, în care copiii au ascultat cu interes poveștile, unele fiind noi pentru ei, bucurându-se de prezența mamelor în sala de grupă, locul unde ei își petrec majoritatea timpului. Această activitate a urmărit să dezvolte atenția, limbajul și imaginația, pe lângă momentele prețioase că mama a fost alături de ei.

Pentru a valorifica și mai mult această experiență, cea de-a doua întâlnire a inclus și un moment practic. După ce au terminat de citit poveștile aduse, mamele împreună cu copilașii au fost îndrumați la mesele special pregătite, pentru a desena și colora împreună, personajul preferat din povestea citită. Acest moment a stimulat creativitatea, colaborarea și exprimarea emoțiilor prin artă.

Atmosfera de la cele două întâlniri a fost una caldă, încărcată cu emoție, bucurie și entuziasm. Copiii s-au simțit încurajați și apreciați, iar mamele au avut ocazia să participe activ la buna dezvoltare a copilului.

La finalul fiecărei ediții a „Clubului de lectură”, mamele au primit diplome speciale și aplauze, în semn de apreciere pentru implicarea și contribuția lor la această experiență educativă.

În încheiere, consider că activitățile de tip „Club de lectură” reprezintă o modalitate eficientă de a apropia familia de mediul educațional, de a promova lectura, și cel mai important, de a crea amintiri valoroase pentru copii. Astfel de experiențe contribuie semnificativ la dezvoltarea emoțională și socială a preșcolarilor.

NUME: BIȚOIU ROZE-MARIE
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: GRĂDINIȚA NR. 38
CLASĂ/GRUPĂ: MARE B
LOCALITATE: BUCUREȘTI

 RED – Joc educativ

Titlu: „Roata anotimpurilor – joc didactic interactiv”

Nivel: Învățământ preșcolar 3-5 ani

Tip activitate:

Joc educativ

Scop:

Consolidarea cunoștințelor despre anotimpuri prin joc și colaborare

Competențe vizate:

- identificarea caracteristicilor anotimpurilor
- dezvoltarea gândirii logice
- participarea la activități de grup
- exprimarea orală corectă

Materiale necesare:

- roată din carton împărțită în 4 (anotimpuri)
- imagini (flori, ninsoare, frunze, plajă etc.)
- lipici / magneți
- jetoane

Desfășurarea jocului:

Copiii sunt împărțiți în echipe. Pe rând, fiecare copil învârtă „roata anotimpurilor”. În funcție de anotimpul indicat, copilul trebuie să aleagă dintr-un set de imagini pe cele potrivite și să le asocieze corect.

Pentru fiecare răspuns corect, echipa primește un punct.

Variante de joc:

- Copiii spun o propoziție despre anotimpul extras
- Copiii imită o activitate specifică (ex: schiat, cules flori)
- Joc contra cronometru

Evaluare:

Se realizează prin:

- observarea participării
- corectitudinea răspunsurilor
- implicarea în activitate

NUME: BUCUR DĂNUȚA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială "Adrian Păunescu", București

CLASĂ/GRUPĂ: Clasa I

LOCALITATE: București

ACTIVITĂȚI EXPERIENȚIALE- EXEMPLE DE BUNE PRACTICI

Activitățile experiențiale joacă un rol esențial în dezvoltarea copiilor, oferindu-le oportunități de a învăța prin experimentare directă, descoperire și interacțiune cu lumea înconjurătoare.

Activitățile din sezonul primăverii sunt o oportunitate excelentă pentru a integra învățătura prin joc, explorare și conectare cu natura. Iată câteva exemple de bune practici pentru activitățile educaționale în primăvară:

1. Explorarea naturii:

- **Plimbări în aer liber:** Organizează excursii în parcuri sau grădini, încurajând copiii să observe schimbările din natură (floare, copaci, insecte).
- **Observarea florilor și a plantelor:** Copiii pot învăța despre diferite tipuri de flori și plante care înfloresc primăvara și pot discuta despre ciclul de viață al acestora.

2. Activități de creativitate și artizanat:

- **Confecționarea de flori din hârtie:** O activitate care ajută la dezvoltarea abilităților motorii fine. Copiii pot învăța despre culorile primăverii și pot crea aranjamente florale.
- **Pictura și desenul pe teme de primăvară:** Folosind culori vesele, copiii pot picta peisaje de primăvară, animale sau flori.

3. Jocuri de mișcare în aer liber:

- **Jocuri cu mingea:** Copiii pot învăța să coopereze, să împartă și să aprecieze activitățile fizice în aer liber.
- **Jocuri cu tematică de primăvară:** De exemplu, "Vine vântul", "Iepurașul sărind prin iarba verde", în care copiii se mișcă imitând diverse animale de primăvară.

4. Învățarea despre insecte:

- **Observarea și studiul insectelor:** Copiii pot învăța despre insecte care apar primăvara, cum ar fi fluturii, albinele și gândacii. Se pot organiza activități de observare a acestora cu lupa sau în curtea grădiniței.
- **Crearea unui colț de insecte:** Încurajează copiii să construiască un mic adăpost sau habitat pentru insecte, stimulând astfel interesul pentru protejarea naturii.

5. Gătit și preparate tematice:

- **Confecționarea de prăjituri sau băuturi de primăvară:** Copiii pot participa la prepararea unor gustări simple, cum ar fi briose cu fructe sau sucuri de citrice, învățând despre ingredientele proaspete ale primăverii.

6. Citirea poveștilor și a poeziilor de primăvară:

- **Lectură cu tematică de primăvară:** Povești sau poezii despre flori, animale de primăvară, schimbarea anotimpurilor. Acestea pot fi însoțite de activități de discuție, întrebări pentru a stimula imaginația și gândirea critică.

7. Activități de învățare în aer liber:

- **Învățarea despre vreme:** Copiii pot învăța despre cum se schimbă vremea primăvara și cum influențează aceasta natura. Se pot face experimente simple pentru a observa fenomenele naturale.
- **Plantarea semințelor:** Încurajarea copiilor să planteze semințe de flori sau legume și să observe cum cresc, fiind o activitate care le dezvoltă răbdarea și înțelegerea procesului natural.

Aceste activități pot fi realizate într-un cadru relaxat, în care copiii au ocazia să învețe prin joc și explorare, dezvoltându-și atât abilități cognitive, cât și fizice. Fiecare activitate poate fi adaptată în funcție de vârsta copiilor și de resursele disponibile.

Bibliografie:

1. Kolb, D. A. (1984). *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*.
2. 4. Pica, R. (2011). *Young Children's Learning: A Guide to Observation and Assessment*.
3. Lillard, A. S. (2017). *Montessori: The Science Behind the Genius*.

NUME: PROF. NEMȚUȚ SIMONA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 54
CLASĂ/GRUPĂ: MARE
LOCALITATE: ORADEA

„Mama mea, comoara mea!”

Activitatea extrașcolară „Mama mea, comoara mea!” se va desfășura în data de 06.03.2026, începând cu ora 16:00, în sala de grupă a Grupei Mari “A”. Activitatea este coordonată de doamna Nemțuț Simona, alături de colega de grupă T.N.

La această activitate sunt invitați părinții preșcolarilor din Grupa Mare „A”, grupa fiind alcătuită din 23 de copii. Evenimentul este organizat cu prilejul sărbătoririi zilei de 8 Martie și are ca scop evidențierea importanței mamei în viața copilului, precum și consolidarea relației afective dintre mamă și copil.

Activitatea se va desfășura sub forma unor momente artistice, cântece, dansuri și jocuri hazlii, într-o atmosferă de sărbătoare și bucurie. Durata activității va fi de aproximativ două ore, iar grupul țintă este format din preșcolarii Grupei Mari A și mamele acestora.

Descrierea activității

Activitatea „Mama mea, comoara mea!” este dedicată sărbătoririi zilei de 8 Martie și urmărește consolidarea relației afective dintre copii și mamele lor prin momente artistice, jocuri interactive și activități recreative.

Preșcolarii vor interpreta cântece și dansuri tematice, vor participa la jocuri hazlii alături de mamele lor și vor transmite mesaje de dragoste și recunoștință.

Obiective

- să cunoască însemnătatea zilei de 8 Martie;
- să lucreze în echipă cu mama, stabilind o relație de înțelegere între cei doi;
- să participe, împreună cu mama, la jocurile amuzante propuse;
- să cânte la unison cântecele „Mamă, mămică, mămicuța mea” și „Mama mea, floare frumoasă”, respectând ritmul și linia melodică;
- să dăruiască mamei o floare prin rostirea mesajului: „La mulți ani, mămică mea!”.

Resurse materiale

- Laptop / boxă audio;
- Decor tematic de primăvară;

- Costume și accesorii pentru dans;
- Materiale pentru jocuri;
- Diplome / surprize pentru mame.

Derularea activității

Într-o atmosferă de sărbătoare, copiii încep să danseze îndrumați de profesorul de dans, apoi își invită mamele la dans. După un rând de aplauze, acestea sunt rugate să se așeze pentru a asculta primul cântecel pregătit de copii.

Copiii se așează, apoi ascultă îndrumările educatoarelor pentru desfășurarea jocurilor: „Cutiuța cu bile”, „Ghicește ochișorii” și „Capcana culorilor”.

Primul joc presupune ca mama și copilul să scoată fiecare câte o minge prin cele două orificii ale cutiei. Dacă bila are culoarea unui pahar din partea sa, aceasta este așezată pe pahar, iar dacă bila este de altă culoare, se pune înapoi în cutie. Echipa care ocupă toate paharele în cel mai scurt timp este declarată câștigătoare.

Al doilea joc le pune pe mame și pe copii în situația de a gândi invers, deoarece aceștia trebuie să pună mâna pe altă culoare decât cea rostită de educatoare.

Al treilea joc este cel în care mamele privesc imaginile decupate cu cele 23 de perechi de ochișori ale copiilor, așezate pe tablă și numerotate de la 1 la 23. După ce mama identifică ochișorii copilului său, aceasta scrie pe o inimioară numărul corespunzător. La final, imaginile sunt întoarse pentru a descoperi mamele care au recunoscut ochișorii propriului copil.

O altă surpriză pregătită este o inimioară formată din pahare roșii, în care se află mici surprize pentru mame, acoperite cu șervețele. Bolul cu numere este pregătit, iar mamele sunt rugate să descopere surpriza din pahare în ordinea extragerii numerelor.

La final, copiii interpretează cântecul pregătit și oferă mamelor felicitările și florile realizate special pentru această zi.

Evaluarea activității

Evaluarea activității se va realiza prin observarea modului de implicare a copiilor și a părinților, prin aprecieri verbale și prin realizarea de fotografii din timpul activității.

Data:

Coordonator:

Prof. educație timpurie:

Nemțuț Simona

NUME: ORZAN MIHAELA GABRIELA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 48 BRĂILA

GRUPA: MARE P.P. „ALBINUȚELE”

LOCALITATE: BRĂILA

Valorificarea aplicației digitale Padlet în reactualizarea cunoștințelor despre Sistemul Solar – momentul „Împărtășirea cu ceilalți”

În contextul integrării tehnologiei digitale în activitățile instructiv-educative din învățământul preșcolar, utilizarea unor aplicații interactive contribuie semnificativ la creșterea interesului și implicării copiilor. Un exemplu relevant îl constituie valorificarea aplicației Padlet în cadrul momentului didactic „Împărtășirea cu ceilalți”, etapă esențială pentru consolidarea și reactualizarea cunoștințelor dobândite anterior.

Activitatea a fost organizată frontal, educatoarea facilitând un dialog deschis cu copiii, având ca suport aplicația Padlet, utilizată pe laptop. Scopul principal al acestui demers a fost reactualizarea cunoștințelor despre Sistemul Solar, într-o manieră interactivă și atractivă.

Pentru a stimula participarea activă, educatoarea a adresat întrebări deschise, adaptate nivelului de vârstă al copiilor, precum: „Din câte planete este format Sistemul Solar?”, „Cum se numesc planetele?” și „Care este planeta ta preferată?”. Aceste întrebări au încurajat exprimarea liberă, dezvoltarea limbajului și consolidarea informațiilor însușite anterior.

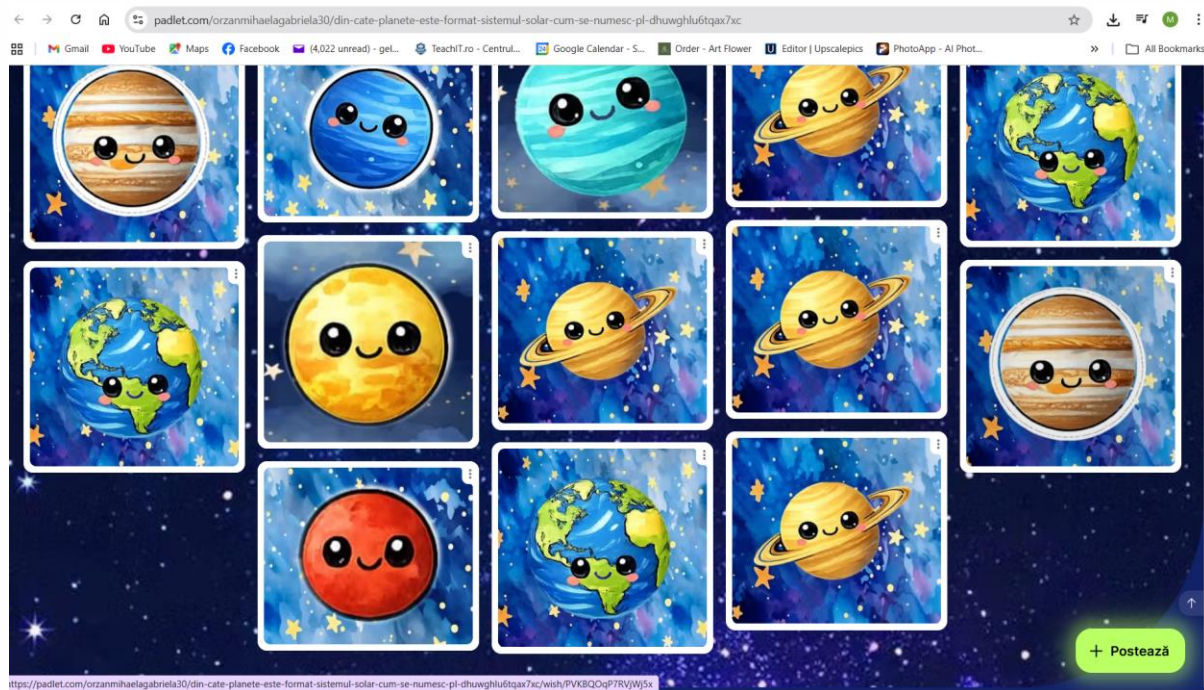
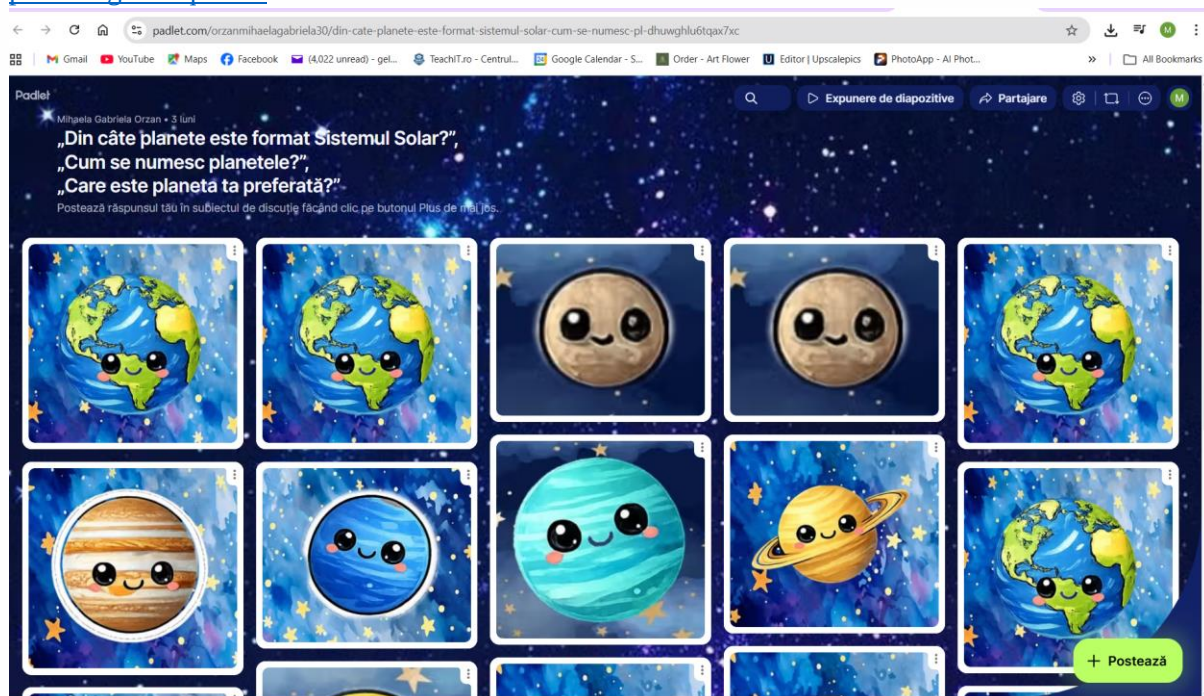
Copiii au răspuns pe rând, numind planetele cunoscute și exprimându-și preferințele personale. Fiecare intervenție a fost valorificată imediat, educatoarea inserând pe Padlet imaginea corespunzătoare planetei menționate. Astfel, s-a realizat o colecție vizuală a preferințelor grupei, transformând activitatea într-un demers colaborativ și vizual atractiv.

Utilizarea Padlet a facilitat nu doar organizarea informațiilor într-un mod clar și accesibil, ci și implicarea activă a copiilor în procesul de învățare, oferindu-le un feedback vizual imediat. Această abordare contribuie la dezvoltarea competențelor digitale de bază și la familiarizarea timpurie cu instrumente moderne de lucru.

În etapa finală, educatoarea, împreună cu copiii, a analizat materialul realizat. Prin numărarea imaginilor afișate, copiii au identificat planeta preferată a grupei, formulând concluzii simple și clare. Acest moment a favorizat dezvoltarea gândirii logice, a capacității de analiză și a spiritului de observație.

În concluzie, integrarea aplicației Padlet în cadrul activităților didactice reprezintă o strategie eficientă de îmbinare a metodelor tradiționale cu cele moderne, contribuind la crearea unui mediu educațional interactiv, motivant și adaptat nevoilor actuale ale copiilor.

<https://padlet.com/orzanmihaelagabriela30/din-cate-planete-este-format-sistemul-solar-cum-se-numesc-pl-dhuwghlu6tqax7xc>



NUME: DOLHESCU ANAMARIA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 VLĂDENI-DEAL
CLASĂ: CLASA PREGĂTITOARE
LOCALITATE: VLĂDENI- DEAL

TRENULEȚUL NUMERELOR 10-20

Joc didactic matematic

Scopul jocului didactic: consolidarea cunoștințelor referitoare la numerele naturale de la 10 la 20 prin activități atractive și interactive desfășurate sub formă de joc.

Obiective operaționale:

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- să recunoască și să denumească numerele de la 10 la 20;
- să ordoneze numerele în ordine crescătoare și descrescătoare;
- să identifice vecinii numerelor;
- să realizeze corespondența dintre număr și cantitate;
- să respecte regulile jocului și să colaboreze cu colegii.

Sarcina didactică: așezarea corectă a numerelor de la 10 la 20 pentru formarea unui trenuleț matematic și rezolvarea sarcinilor propuse în cadrul jocului.

Regulile jocului: elevii vor primi jetoane reprezentând vagoanele trenului, fiecare având înscris un număr. La semnalul cadrului didactic, copiii trebuie să formeze trenulețul în ordinea corectă a numerelor și să răspundă cerințelor formulate. Răspunsurile corecte sunt apreciate verbal.

Materiale didactice:

- jetoane cu numere de la 10 la 20;
- imagini cu locomotivă și vagoane;
- cuburi matematice;
- fișe de lucru;
- recompense simbolice.

Desfășurarea jocului didactic

1. Organizarea activității: Se pregătesc materialele necesare desfășurării jocului. Elevii sunt așezați astfel încât să poată participa activ la activitate și să observe materialele prezentate.

2. Captarea atenției: Cadrul didactic prezintă elevilor o locomotivă și mai multe vagoane amestecate, explicând faptul că trenulețul și-a pierdut ordinea vagoanelor și are nevoie de ajutor pentru a putea porni în călătorie.

3. Anunțarea temei și a obiectivelor: Elevii sunt anunțați că vor participa la jocul didactic „Trenulețul numerelor 10-20”, în cadrul căruia vor ordona numerele, vor identifica vecinii acestora și vor rezolva diferite sarcini matematice.

4. Explicarea și demonstrarea jocului: Cadrul didactic explică regulile jocului și demonstrează modul de lucru. Se prezintă un exemplu de ordonare a câtorva vagoane și se explică modalitatea de rezolvare a cerințelor.

5. Jocul de probă: Se realizează un exercițiu demonstrativ împreună cu întreaga clasă. Elevii ordonează câteva numere și identifică verbal vecinii acestora pentru a verifica înțelegerea regulilor jocului.

6. Desfășurarea propriu-zisă a jocului: Elevii primesc jetoane cu numere și au sarcina de a forma trenulețul în ordinea corectă. Pe rând, copiii identifică numerele lipsă, compară numerele și stabilesc vecinii acestora. Pentru fiecare răspuns corect, elevii primesc aprecieri verbale și sunt încurajați să participe activ.

7. Complicarea jocului: Pentru creșterea gradului de dificultate, elevii primesc sarcini suplimentare:

- ordonarea numerelor în ordine descrescătoare;
- identificarea rapidă a numărului mai mare sau mai mic;
- formarea numerelor utilizând zeci și unități;
- completarea unor șiruri numerice incomplete.

Activitatea se desfășoară sub formă de întrecere între echipe pentru stimularea participării și a cooperării.

8. Încheierea activității: Se realizează aprecieri generale asupra modului de participare al elevilor. Copiii discută despre activitatea desfășurată și despre ceea ce au învățat în cadrul jocului. Elevii activi și implicați sunt felicitați pentru participare.

Evaluarea activității: Evaluarea se realizează prin observarea sistematică a comportamentului elevilor, a implicării în activitate și a corectitudinii rezolvării sarcinilor propuse.

NUME: BIDICA IULIA-CEZARA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 VLĂDENI-DEAL
CLASĂ/GRUPĂ: a II -a
LOCALITATE: VLĂDENI-DEAL

LA PESCUIT
-matematică prin joc-

Am folosit acest joc pentru consolidarea cunoștințelor la matematică „Proba adunării și scăderii „Copiilor le-a plăcut foarte mult, au fost foarte activi și dornici să-și îndeplinească sarcina într-un timp cât mai scurt. Jocul poate fi folosit cu succes și la celelalte discipline. Materiale necesare: machetă lac, undițe cu magnet, jetoane cu pești pe care sunt prinse capse pentru a putea fi pescuite cu undița cu magnet, jetoane cu boluri pline cu supă, jetoane cu boluri goale, bilete cu exerciții matematice de adunare și scădere, cutie pentru colectarea jetoanelor.

Clasa va fi împărțită în grupe de câte 3 elevi. În fiecare grupă un elev va fi pescarul, al doilea elev va fi bucătarul iar al treilea elev va fi consumatorul.

Pescarii vor merge la macheta pe care au fost așezați peștișorii și vor pescui câte un peștișor. Pe spatele fiecărui peștișor se va afla câte un bilet cu cerința „Rezolvă exercițiul,, și un exercițiu de adunare sau scădere. Vor merge în bancă, vor rezolva exercițiul pe caiet, apoi îi va da peștișorul cu același exercițiu bucătarului.

Bucătarul va avea sarcina să gătească peștele, adică să facă pe caiet proba prin aceeași operație a exercițiului primit. După ce a terminat, bucătarul va înmâna consumatorului același exercițiu și jetonul cu bolul de supă plin.

Consumatorul va savura mâncarea primită, adică va scrie pe caiet proba acelui exercițiu prin operație inversă. După ce a terminat va pune într-o cutie jetonul cu bolul de supă gol.

La finalul jocului se vor corecta exercițiile din caiete și se vor număra bolurile goale de la fiecare echipă. Dacă un exercițiu este greșit se va scoate un jeton din cutie. Va fi declarată câștigătoare echipa care are în cutie cele mai multe jetoane cu boluri goale.

NUME:BOTEZATU GABRIELA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT:GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.6 BUZĂU,
structura GPP. NR.18 BUZĂU

CLASĂ/GRUPĂ:MARE

LOCALITATE:BUZĂU

Dezvoltarea creativității prin activități extrașcolare

Dezvoltarea creativității prin activități extrașcolare (jocuri, concursuri, excursii, artă) este esențială pentru stimularea curiozității, imaginației și aptitudinilor practice ale elevilor. Aceste activități, inclusiv jocurile de rol și construcțiile, cultivă gândirea critică și implicarea socială, fiind catalizate de dedicarea profesorilor.

Pentru ca activitățile extrașcolare să conțină eficiență și progres, ele trebuie să se ghideze spre anumite obiective, unele dintre ele sunt stabilite la nivel general, iar altele sunt stabilite în funcție de specificul activității propuse. Dintre obiectivele cu caracter general, enumerăm:

- să valorifice și să dezvolte interesele și aptitudinile copiilor;
- să se organizeze într-o ambianță relaxantă și plăcută;
- să adopte forme de organizare ingenioase și recreative;
- să permită copiilor să-și manifeste în voie spiritul de inițiativă;
- participarea va fi liber consimțită și necondiționată;
- să fie caracterizate prin optimism și bună dispoziție;
- să contribuie la dezvoltarea armonioasă a copiilor.

Am organizat și desfășurat cu preșcolarii de grupă mare activități diverse atât în unitatea noastră-Grădinița cu Program Prelungit Nr.18 Buzău, cât și în afara ei: participare la cursul de educație financiară „ȘCOALA DE BANI DIN BIBLIOTECĂ. DESPRE BANI, CA LA CARTE!”, inițiat de Fundația Progress, BCR și Biblioteca Județeană „Vasile V. Voiculescu” Buzău, având ca scop dezvoltarea educației financiare la adulți și copii. Aici , copiii au aflat de unde vin bani, ce înseamnă economisirea banilor, cum facem diferența între dorințe și nevoi atunci când vine vorba de cheltuirea banilor.



Am discutat cu copiii despre bani și valoarea lor, i-am recunoscut, copiii și-au făcut pușculiță pentru bani din pahare de carton pe care le-au pictat, am mers apoi în magazine să facem piața, să vedem etichetele cu prețuri ale produselor:



Educația financiară la copii este crucială pentru a-i transforma în adulți responsabili, capabili să ia decizii financiare informate, să evite datoriile și consumul excesiv. Prin familiarizarea cu concepte precum cheltuielile, economisirea, bugetarea și investițiile de la vârste fragede, copiii învață valoarea banilor și își dezvoltă abilități esențiale pentru viitorul lor, contribuind la stabilitatea lor financiară pe termen lung.

NUME: LÉNÁRT EMŐKE

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ TREFAN LEONARD POIAN

GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL NAPOCSKA POIAN

CLASĂ/GRUPĂ: MICĂ/MIJLOCIE

ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ: TRADIȚII ȘI OBICEIURI DE PAȘTE

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Moment introductiv – Prezentarea tradițiilor pascale

Activitatea a debutat cu o discuție structurată privind semnificația sărbătorii Paștelui și principalele tradiții asociate acesteia. Copiilor li s-au explicat, într-un limbaj accesibil, elementele definitorii ale perioadei pascale: simbolistica oului roșu, rolul iepurașului în tradiția populară, obiceiul pregătirii bucatelor specifice și ritualul stropitului, practicat în anumite regiuni ale țării.

Prin intermediul conversației dirijate, preșcolarii au fost încurajați să împărtășească experiențe personale, consolidându-se astfel legătura dintre cunoștințele proprii și cele nou dobândite.

2. Activitate în aer liber – Căutarea ouălor pascale

În curtea grădiniței a fost organizată o activitate ludică de tip „vânătoare de ouă”, având ca obiectiv stimularea orientării spațiale, a cooperării și a spiritului de explorare. Ouăle decorative au fost ascunse în zone accesibile copiilor, iar aceștia, împărțiți în echipe mici, au pornit în căutarea lor.

Activitatea a favorizat dezvoltarea atenției, a perseverenței și a capacității de colaborare, fiind totodată un prilej de bucurie și mișcare în aer liber.

3. Obiceiul stropitului – Practică tradițională adaptată vârstei preșcolare

În continuarea activității, a fost valorificat obiceiul tradițional al stropitului, prezent în comunitățile transilvănene. Băieții au rostit versuri simple, special adaptate vârstei lor, apoi au stropit simbolic fetele cu apă, ca semn al purității, al reînnoirii și al venirii primăverii. Momentul a fost organizat într-un cadru controlat, respectând normele de siguranță și confort ale copiilor, accentul fiind pus pe dimensiunea culturală și educativă a tradiției.

Exemple de versuri utilizate:

„Am venit cu stropitul, să aducem zâmbetul și primăvara în suflete.”

„Cu apă curată vă stropim, să creșteți frumoase și vesele în fiecare zi.”

Fetele au răspuns conform tradiției, oferind băieților ouă decorative realizate în cadrul atelierelor.

4. Ateliere tematice – Activități creative și aplicative

În sala de grupă au fost organizate mai multe centre de activitate, fiecare având o tematică pascală distinctă:

Atelier de arte vizuale: decorarea ouălor din carton, pictură cu motive pascale, realizarea de colaje tematice.

Atelier de îndemânare: confecționarea iepurașilor din materiale reciclabile, dezvoltând motricitatea fină și creativitatea.

Atelier de joc simbolic: scenete scurte inspirate din tradițiile pascale, prin care copiii au exersat exprimarea verbală și cooperarea.

Activitățile au fost concepute pentru a stimula creativitatea, autonomia, capacitatea de exprimare și interesul pentru tradițiile culturale.

5. Concluzii

Activitatea extracuriculară dedicată tradițiilor de Paște a contribuit semnificativ la:

familiarizarea copiilor cu elemente ale patrimoniului cultural local;

dezvoltarea competențelor sociale și a cooperării în grup;

stimularea creativității și a expresivității;

consolidarea relației dintre copii, cadre didactice și comunitate.

Întreaga zi s-a desfășurat într-un climat educațional pozitiv, caracterizat prin implicare, curiozitate și bucuria descoperirii.

Activitatea extracuriculară dedicată tradițiilor pascale are o valoare formativă complexă, contribuind în mod direct la dezvoltarea globală a copilului preșcolar. Prin caracterul său interdisciplinar, aceasta facilitează integrarea unor competențe esențiale pentru vârsta timpurie, îmbinând dimensiunea culturală cu cea socio-emoțională, cognitivă și artistică.

În primul rând, familiarizarea copiilor cu tradițiile și obiceiurile locale sprijină **formarea identității culturale** și consolidarea sentimentului de apartenență la comunitate. Copiii înțeleg că fac parte dintr-o continuitate istorică și culturală, iar contactul direct cu tradițiile contribuie la dezvoltarea respectului față de patrimoniul imaterial.

În al doilea rând, activitățile practice – căutarea ouălor, stropitul simbolic, atelierelor creative – stimulează **dezvoltarea socio-emoțională**, prin cooperare, comunicare, exprimarea emoțiilor și participarea activă la un eveniment colectiv. Copiii învață să aștepte rândul, să colaboreze, să ofere și să primească, să manifeste empatie și respect față de colegi.

De asemenea, activitățile artistice și de îndemânare contribuie la **dezvoltarea motricității fine**, a creativității și a capacității de rezolvare de probleme, în timp ce jocurile simbolice și versurile tradiționale susțin **dezvoltarea limbajului**, a memoriei și a expresivității verbale.

Nu în ultimul rând, activitățile în aer liber și contactul cu mediul natural favorizează **dezvoltarea cognitivă și senzorială**, oferind copiilor oportunități autentice de explorare, observare și descoperire.

Prin îmbinarea acestor dimensiuni, activitatea devine un instrument educațional valoros, contribuind la formarea unui copil echilibrat, curios, conectat la tradițiile comunității și capabil să participe activ la viața socială și culturală. Astfel, includerea tradițiilor pascale în programul educațional reprezintă nu doar o continuitate culturală, ci și o investiție în dezvoltarea armonioasă a copilului.

NUME: STANCU MARIA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială Petrești

CLASĂ/GRUPĂ: I

LOCALITATE: Petrești, Dâmbovița

PROIECT EDUCAȚIONAL

MISIUNEA 1 IUNIE- ÎN CĂUTAREA BUCURIEI



An școlar 2025-2026

ARGUMENT:

„Noi, cei mari, uităm adesea că am fost copii. Și lucrul acesta ar trebui să ni-l aducem aminte, mai ales când ne găsim în fața copiilor.” – Alexandru Vlahuta

Există o vârstă magică, cea a copilăriei, când lumea este încă un loc imens, plin de mistere ce așteaptă să fie descoperite sub un strat de cretă colorată sau în spatele unei ghicitori. Pentru un copil, **1 Iunie** nu este doar o dată în calendar, ci promisiunea unei zile în care el este centrul universului, iar școala devine, pentru câteva ore, un tărâm al posibilităților infinite.

Am inițiat acest proiect din convingerea că cele mai profunde lecții nu se scriu întotdeauna în caiete, ci în suflet. Într-o lume care se grăbește mereu, ne dorim ca la această sărbătoare să „oprim timpul” și să le oferim elevilor noștri cel mai prețios cadou, bucuria pură a jocului.

Activitățile dedicate copiilor își propun să le ofere o experiență amuzantă, să le celebreze curiozitatea, să le hrănească imaginația și să le reamintească ceea ce este important, că sunt eroi zilei, curajoși și creativi. Acest proiect este o invitație la prietenie, un omagiu adus purității și o ocazie de a construi acele amintiri luminoase la care se vor întoarce, cu drag, peste ani.

Pentru că, în final, educația înseamnă să aprinzi o scânteie, iar de 1 Iunie, ne dorim ca acea scânteie să fie zâmbetul lor sincer.

SCOPUL:

Promovarea bucuriei de a învăța prin joc și consolidarea prietenii în universul magic al copilăriei, oferind fiecărui elev șansa de a fi eroul propriei aventuri.

OBIECTIVE:

- întărirea relațiilor de colaborare și prietenie dintre elevi;
- afirmarea talentului sportiv-artistic la toate activitățile cultural-educative, dar respectând anumite norme cerute de momentul, locul și anturajul evenimentului;
- implicarea activă a elevilor în activitățile desfășurate;
- dezvoltarea aptitudinilor sportive;
- diseminarea exemplelor de bună practică privind educația copiilor;

ACTIVITĂȚI PROPUSE:

- 1 Iunie- istoric, modalități de serbare în lume a Zilei Internaționale a Copilului;
- Drepturile și îndatoririle copilului pe înțelesul tuturor;
- Marea vânătoare de comori a școlii
- Olimpiada în aer liber- concurs, ștafetă
- Festivalul creativității-atelier de reciclare selectivă, desene pe asfalt.
- Picnic/ Cinema în clasă

Activitățile se vor organiza și desfășura în funcție de condițiile meteo.

LOCUL DESFĂȘURĂRII:

Curtea școlii, sala de clasă, Parcul localității

GRUPUL ȚINTĂ : -elevii claselor CP-IV ai școlii;

- cadre didactice din școală
- alte persoane resursă

MIJLOACE MATERIALE NECESARE PENTRU PREGĂTIREA ȘI DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

- tablă digitală, imprimantă,CD-uri, diplome;
- mingi, palete tenis, baloane, materiale reciclabile etc.;

DESFAȘURAREA ACTIVITĂȚILOR:

1. 1 Iunie la noi și în lume – 25 mai

Drepturile și îndatoririle copiilor- informarea copiilor și discuții despre diverse acțiuni organizate în onoarea Zilei Copilului, în diferite locuri din lume și în țară; prezentarea și informarea elevilor despre drepturile copilului;

2. Marea vânătoare de comori a școlii-26 mai

Echipe de copii vor avea de descoperit trasee și indicii pentru a găsi drumul spre o comoară. Fiecare cadru didactic implicat își va aduce aportul la conținutul comorii.

3. Festivalul creativității-27 mai

Desene pe asfalt: Transformarea unei zone pietonale într-o galerie de artă uriașă cu teme precum „Lumea de mâine prin ochi de copil”.

Atelier de reciclare creativă: Crearea de jucării sau instrumente muzicale din materiale reciclabile, învățând totodată despre protecția naturii

4. Olimpiada în aer liber-28 mai

Jocuri cunoscute de copii, Rațele și vânătorii, Țară, țară vrem ostași, ștafete, întreceri sportive.

5. Picnic/ Cinema în clasă- 29 mai

MEDIATIZARE :

- Prezentarea proiectului în cadrul Comisiei Metodice a învățătorilor, în cadrul Consiliului Profesorat, pe pagina școlii

EVALUARE:

- Acordarea diplomelor de participare.
- Realizarea unui portofoliu cu pozele de la activități
- Măsurarea gradului de satisfacție a copiilor, părinților și a cadrelor didactice printr-un chestionar

NUME: BARBU-ȚIBICHI ROXANA-ELENA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „DORA DALLES”
BUCȘANI/STRUCTURĂ GRĂDINIȚA P.N. HĂBENI
CLASĂ/GRUPĂ: MIXTĂ (MICĂ/MIJLOCIE/MARE)
LOCALITATE: BUCȘANI

PROIECT EDUCAȚIONAL: „ DRAGĂ MAMĂ, TE ADOR!”

ARGUMENT

Luna martie debutează cu cea mai frumoasă sărbătoare a primăverii: Ziua Femeii și a Mamei. Ne oferă prilejul perfect de a le vorbi copiilor despre iubire, nu doar ca sentiment, ci ca gest de dăruire și prețuire față de cele mai dragi ființe din viața lor: mamele și bunicile. Este esențial să îi învățăm pe cei mici, încă de la o vârstă fragedă, că iubirea se exprimă prin cuvinte frumoase, prin mărtisoare lucrate cu trudă și prin recunoștință.

Pentru un copil, mama reprezintă întregul univers, prima fereastră deschisă către lume și modelul suprem de bunătate. Este datoria noastră, ca dascăli, să cultivăm în sufletele celor mici respectul, recunoștința și dragostea față de ființa care le-a dat viață. Prin acest proiect, îmi doresc să transformăm sala de grupă într-un atelier al iubirii, unde prin vers, cântec și culoare, copiii să își exprime sentimentele cele mai pure, învățând că cel mai prețios dar pentru o mamă este zâmbetul și prețuirea copilului ei

SCOPUL: Stimularea sentimentelor de dragoste și respect față de mamă/femeie și dezvoltarea abilităților creativ-plastice.

OBIECTIVE:

Cunoașterea semnificației zilei de 8 Martie;

Exersarea capacității de a transmite mesaje afective prin intermediul artelor (desen, muzică, poezie);

Realizarea unor daruri simbolice (felicitări/mărtisoare) pentru persoanele dragi.

COMPORTAMENTE URMĂRITE:

A. DEZVOLTAREA FIZICĂ, A SĂNĂTĂȚII ȘI IGIENEI PERSOANE

A1. Motricitatea grosieră și motricitatea fină în contexte de viață familiare

A2. Conduita senzorio-motorie, pentru orientarea mișcării

B. DEZVOLTAREA SOCIO-EMOȚIONALĂ

B1. Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate

B2. Comportamente prosociale, de acceptare și de respectare a diversității

B3. Conceptul de sine

B4. Autocontrolul și expresivitatea emoțională

C. CAPACITĂȚI ȘI ATITUDINI DE ÎNVĂȚARE

C1. Curiozitate, interes și inițiativă în învățare

C2. Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități)

C3. Activare și manifestare a potențialului creativ

D. DEZVOLTAREA LIMBAJULUI, A COMUNICĂRII ȘI A PREMISELOR CITIRII ȘI SCRIRII

- D1.** Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute
- D2.** Mesaje orale în diverse situații de comunicare
- D3.** Ascultarea activă a mesajului pentru înțelegerea și receptarea lui (comunicare receptivă)
- D4.** Exprimarea orală a mesajului, a emoțiilor etc. (comunicare expresivă)
- D5.** Manifestarea unei atitudini pozitive față de limba română

RESURSE:

Umane: Copiii Grădiniței P.N. Hăbeni, cadru didactic, părinți.

Materiale: Carton colorat, acuarele, creioane colorate, lipici, crafturi, pensule, forme ipsos, inimioare din lemn auxiliare didactice, sistem audio, diplome "Cea mai bună mamă".

Locul de desfășurare: Sala de grupă

Rezultate așteptate:

- implicarea activă a preșcolarilor în activitățile desfășurate
- evidențierea eficienței activităților extracurriculare

Denumirea activității

1" E ziua ta, mămico!" - Convorbire despre semnificația zilei; învățarea unor poezii și cântece dedicate mamei.

2. "Atelierul Primăverii" - Activitate practic-creativă: realizarea de felicitări și măștișoare folosind tehnici diverse (colaj, dactilopictură).

3. "Un zâmbet pentru mama" - Moment artistic (program scurt), atelier de lucru și oferirea darurilor lucrate de copii.

Evaluare:

- *Expoziție cu lucrările realizate de copii;
- *Fotografii din timpul activităților;
- *Bucuria și emoția transmise în momentul oferirii cadourilor.

Bibliografie:

1. Cuciureanu, M „Educația timpurie. Integrarea copiilor în grădiniță”, București, Institutul de Științe ale Educației;
2. „Curriculum pentru învățământul preșcolar”, M.E.C., 2019;
3. „Educația timpurie și specificul dezvoltării copilului preșcolar”, M.E.C.T., 2011;
4. Programul Național de Educație pentru Valori ” JOC ,RESPECT SI BUCURIE „, 2022



NUME:BADEA MARIA CAMELIA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Scoala Gimnaziala „Traian”

CLASĂ: a III a

LOCALITATE: Craiova

RED: „Detectivii primăverii – pașaport spre natură”

Aceasta este o structură pentru o Resursă Educațională Deschisă (RED), concepută pentru a fi publicată pe platforme educaționale sau utilizată direct la clasă. Este axată pe o activitate extracurriculară de tip „vânătoare de comori” și observație directă.

Tip resursă: Ghid de activitate extracurriculară (Outdoor & STEM)

Grup țintă: Clasa a III-a

Domenii vizate: Științe ale naturii, Arte vizuale și abilități practice, Limba și literatura română.

1. Obiective de învățare

- O1: Să identifice cel puțin 3 semne specifice primăverii în mediul înconjurător (plante, insecte, comportamentul păsărilor).
- O2: Să utilizeze instrumente de observație (lupă, aparat foto/telefon) pentru a colecta „dovezi” ale trezirii naturii.
- O3: Să colaboreze în echipă pentru a rezolva sarcini ludice și practice.

2. Metode și Tehnici de lucru

- Învățarea prin descoperire (Explorarea directă a parcului/curții școlii).
- Metoda Turul Galeriei (pentru prezentarea rezultatelor).
- Jurnalul de bord (înregistrarea observațiilor).

3. Materiale necesare

- „Pașaportul Detectivului” (o broșură mică realizată din 2 foi A4 pliate).
- Lupe, creioane colorate, lipici.
- Telefoane sau tablete (pentru fotografii – opțional).
- Pungi de hârtie pentru colectarea unor elemente naturale (uscate, căzute pe jos).

4. Scenariul activității

Etapa 1: Pregătirea (la școală - 15 min)

Elevii primesc „Pașaportul Detectivului”. Pe prima pagină, aceștia își scriu numele și își desenează un „autoportret de explorator”. Se discută regulile de comportament în natură (nu rupem plante vii, nu deranjăm insectele).

Etapa 2: Expediția (în exterior - 60 min)

Elevii sunt împărțiți în echipe de câte 4. Aceștia trebuie să bifeze în pașaport următoarele misiuni:

1. Misiunea „Culoare”: Găsește 5 nuanțe diferite de verde și desenează-le sub formă de pete de culoare.
2. Misiunea „Sunet”: Stai în liniște 1 minut. Scrie/desenează 3 sunete de primăvară auzite.
3. Misiunea „Textură”: Găsește ceva fin, ceva aspru și ceva umed (fără a distruge mediul).
4. Misiunea „Macro”: Observă prin lupă o floare sau o gâză și realizează o schiță detaliată.

Etapa 3: Atelierul Creativ (la întoarcere - 30 min)

Folosind elementele găsite (frunze uscate, petale căzute, crenguțe), fiecare echipă realizează un „Tablou al Primăverii” pe un suport de carton, folosind tehnica colajului.

5. Jocuri incluse

- Jocul „Sunt un copac!”: Un elev mimează un copac în diverse stadii (iarna – strâns, primăvara – muguri care se deschid, vara – coroană bogată). Ceilalți trebuie să ghicească anotimpul și etapa.
- Jocul „Ștafeta Florilor”: Echipele trebuie să enumere pe rând flori de primăvară. Echipa care se blochează primește o „pedeapsă” distractivă (să imite zborul unei albine).

6. Evaluare și Feedback

Se realizează o expoziție cu „Pașapoartele” și „Tablourile”. Fiecare elev primește un titlu onorific: „Expert în biodiversitate” sau „Artist al Naturii”.

NUME: IORDACHE ELENA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială „Aurel Teodorescu” Stejari

CLASĂ/GRUPĂ: a III-a

LOCALITATE: Stejari, județul Gorj

ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ ȘI JOC EDUCATIV

Atelier de mărțișoare – Să sărbătorim primăvara!

Tipul activității: Atelier creativ extrașcolar

Clasa: a III-a

Durata: 90 minute

Locul desfășurării: Sala de clasă / Spațiul de activități

Data propusă: 28 februarie – 1 martie

Obiectivele activității:

- Dezvoltarea creativității și a imaginației artistice;
- Cultivarea respectului pentru tradițiile și obiceiurile românești;
- Dezvoltarea motricității fine prin activități de lucru manual;
- Promovarea cooperării și a lucrului în echipă;
- Cultivarea sentimentelor de dragoste și recunoștință față de familie.

Materiale necesare:

- Fire de lână sau ață de culoare roșie și albă;
- Pâslă colorată (roșie, verde, albă, galbenă);
- Foarfece cu vârfuri rotunjite;
- Lipici și ace cu gămălie;
- Margele mici și nasturi decorativi;

- Carton colorat și hârtie creponată;
- Markere și creioane colorate.

Desfășurarea activității:

Etapa I – Introducere (15 minute)

Doamna învățătoare prezintă originea și semnificația măștișorului în cultura românească. Se discută despre simbolistica culorilor alb și roșu și despre importanța acestei tradiții în societatea contemporană. Elevii sunt invitați să împărtășească ce știu despre măștișor din experiența personală.

Etapa II – Demonstrație și lucru individual (50 minute)

Doamna învățătoare demonstrează câteva tehnici simple de confecționare a măștișoarelor: împletirea firelor alb-roșii pentru realizarea șnurului, decuparea și asamblarea elementelor decorative din pâslă (flori, inimi, ghiocci, fluturi). Fiecare elev alege modelul dorit și realizează propriul măștișor, cu sprijinul cadrului didactic.

Etapa III – Joc educativ: „Povestea măștișorului” (15 minute)

Se organizează un joc în care elevii, pe rând, adaugă câte o propoziție la o poveste colectivă despre un măștișor fermecat. Jocul stimulează imaginația, creativitatea verbală și capacitatea de a construi un text coerent, cu contribuții individuale.

Etapa IV – Prezentare și reflecție (10 minute)

Fiecare elev prezintă măștișorul realizat și spune câteva cuvinte despre persoana căreia îi va oferi darul. Se realizează o expoziție temporară în sala de clasă cu toate creațiile. Activitatea se încheie cu un moment de reflecție colectivă despre importanța darurilor făcute cu suflet.

Valori educative vizate:

Activitatea contribuie la formarea caracterului elevilor prin cultivarea generozității, a respectului față de tradiție, a spiritului artistic și a capacității de cooperare. Prin crearea unui dar manual destinat celor dragi, copiii înțeleg că valoarea unui obiect nu stă în prețul său, ci în sentimentele cu care a fost realizat.

NUME: PROF. PENTRU EDUCAȚIE TIMPURIE MAZILU DIANA-TEODORA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „MOTANUL ÎNCĂLȚAT” GALAȚI
GRUPA: MARE
LOCALITATE: GALAȚI
TEMA ACTIVITĂȚII: „De Ziua Mamei”

ACTIVITATE EDUCATIVĂ ÎN PARTENERIAT CU FAMILIA

Atelierul „De Ziua Mamei”

În cadrul activităților dedicate sărbătorii de 8 Martie, la grupa mare „Albinuțele” s-a desfășurat atelierul educativ-artistic „De Ziua Mamei”, activitate realizată în parteneriat cu familia. Evenimentul a avut ca scop consolidarea relației afective dintre copii și mame, prin momente artistice, jocuri interactive și activități practice desfășurate într-o atmosferă emoționantă și festivă.

Activitatea a oferit participanților ocazia de a petrece timp de calitate împreună, de a împărtăși emoții autentice și de a valorifica creativitatea și sensibilitatea copiilor.

1. Scopul și contextul activității

Scopul activității a fost dezvoltarea relațiilor afective dintre copii și mame, stimularea exprimării emoționale și implicarea familiilor în activități educative și creative desfășurate în cadrul grădiniței.

Atelierul a fost conceput ca o experiență educativă complexă, integrând elemente de educație artistică, practică, socio-emoțională și estetică.

2. Obiectivele activității

Obiectiv general:

-Consolidarea parteneriatului grădiniță–familie prin activități interactive și artistice dedicate Zilei Mamei.

Obiective specifice:

1. Dezvoltarea capacității copiilor de exprimare artistică și emoțională prin poezii, cântece și dans.
2. Stimularea cooperării dintre copil și mamă în realizarea unei activități practice comune.
3. Cultivarea sentimentelor de iubire, respect și recunoștință față de mamă.
4. Crearea unei atmosfere afective și festive, favorabile socializării și interacțiunii pozitive dintre participanți.
5. Dezvoltarea creativității și a îndemnării prin decorarea unor obiecte artistice.

3. Desfășurarea activității

Etapă I – Primirea participanților și crearea atmosferei festive

Sala de grupă a fost decorată cu flori de primăvară, inimioare, baloane și lucrări realizate de copii dedicate mamelor. Muzica ambientală și mesajele emoționante au contribuit la crearea unei atmosfere calde și pline de sensibilitate.

Etapă a II-a – Momentul artistic al copiilor

Copiii au pregătit un program artistic special dedicat mamelor, care a cuprins poezii, cântece și momente ritmice tematice. Prin versuri și melodii, aceștia și-au exprimat dragostea, recunoștința și emoțiile față de cea mai importantă persoană din viața lor – mama.

Momentul artistic a fost încărcat de emoție și sensibilitate, mamele fiind profund impresionate de naturalețea și expresivitatea copiilor.

Etapă a III-a – Joc interactiv „Recunoaște ochisorii copilului tău”

În cadrul unui moment-surpriză, mamele au avut ca sarcină să descopere fotografia cu ochisorii propriului copil, imaginile fiind așezate pe scaunele din sală. Activitatea a stârnit emoție, bucurie și entuziasm, oferind participanților un moment special de apropiere și conectare afectivă.

Etapă a IV-a – Dansul mamă-copil

După desfășurarea jocului interactiv, fiecare mamă a dansat împreună cu propriul copil pe un fundal muzical sensibil și emoționant. Acest moment a evidențiat legătura specială dintre mamă și copil, creând o atmosferă plină de căldură, iubire și emoție.

Etapă a V-a – Atelierul de creație „Dar din inimă pentru mama”

În cadrul atelierului practic, mamele și copiii au realizat împreună obiecte decorative pe suport din lemn – un buchet de flori și o inimă simbolică. Participanții au pictat și decorat lucrările folosind mărgeluțe, culori acrilice, panglici și alte elemente decorative.

Activitatea a stimulat creativitatea, colaborarea și comunicarea dintre copii și mame, oferindu-le posibilitatea de a crea împreună un obiect cu valoare sentimentală.

Etapă a VI-a – Oferirea cadourilor

La finalul activității, copiii au oferit mamelor cadourile confecționate de-a lungul săptămânii în cadrul activităților desfășurate la grădiniță. Momentul a fost unul deosebit de emoționant, încărcat de îmbrățișări, zâmbete și lacrimi de bucurie.

4. Rezultate privind grupul și comunitatea educațională

- Consolidarea relației afective dintre copii și mame;
- Întărirea parteneriatului dintre familie și grădiniță;
- Dezvoltarea expresivității artistice și emoționale a copiilor;
- Crearea unui climat pozitiv, bazat pe iubire, colaborare și respect;
- Formarea unor amintiri valoroase și emoționante pentru participanți.

5. Concluzii

Activitatea „De Ziua Mamei” s-a dovedit a fi o experiență educativă și emoțională deosebită, prin care copiii au avut ocazia să își exprime iubirea și aprecierea față de mame într-un mod autentic și creativ. Momentele artistice, dansul mamă-copil și atelierul practic au contribuit la consolidarea relațiilor afective și la crearea unei atmosfere de sărbătoare și bucurie.

Participarea activă a mamelor și implicarea emoțională a copiilor au transformat activitatea într-un moment memorabil pentru întreaga comunitate educațională.



NUME: CIBU IOANA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „DR. AUREL VLAD”
LOCALITATE:ORĂȘTIE

Bucuria copilăriei – activitate creativă desfășurată la clasa a II-a cu ocazia zilei de

1 Iunie

Ziua de 1 Iunie oferă cadrul ideal pentru organizarea unor activități educative și recreative care să valorifice imaginația, sensibilitatea și creativitatea elevilor din ciclul primar. În acest context, la clasa a II-a a fost organizată activitatea cu tema „Bucuria copilăriei”, dedicată Zilei Internaționale a Copilului. Activitatea a urmărit dezvoltarea spiritului de colaborare, stimularea exprimării artistice și consolidarea relațiilor dintre elevi prin joc și activități interactive.

Activitatea a debutat cu o conversație despre copilărie, jocurile preferate și lucrurile care îi fac fericiți pe copii. Elevii au participat cu entuziasm la discuții, împărtășind experiențe și amintiri plăcute. Prin această etapă introductivă s-a creat o atmosferă relaxantă și prietenoasă, favorabilă implicării active a tuturor elevilor.

Momentul central al activității a fost atelierul creativ intitulat „**Copacul copilăriei fericite**”. Elevii au primit frunze decupate din hârtie colorată pe care au desenat sau au scris lucruri care îi reprezintă: jocuri preferate, prieteni, dorințe și activități îndrăgite. Frunzele au fost lipite pe un copac realizat pe un panou mare, obținându-se o lucrare colectivă plină de culoare și originalitate. Activitatea a contribuit la dezvoltarea imaginației, a motricității fine și a capacității de exprimare artistică.

În continuare, elevii au realizat desene și felicitări dedicate zilei de 1 Iunie, utilizând acuarele, carioci și diverse materiale decorative. Fiecare copil și-a exprimat liber emoțiile și ideile, iar produsele finale au reflectat creativitatea și entuziasmul specific vârstei. Lucrările au fost expuse într-un colț tematic amenajat în sala de clasă.

Pentru a menține atmosfera de sărbătoare, activitatea a inclus și jocuri interactive, precum „Balonul vesel”, „Ghicește personajul” și mici concursuri pe echipe. Aceste momente au stimulat spiritul de colaborare, atenția și comunicarea între elevi. Copiii au participat cu bucurie și energie, demonstrând interes și implicare pe tot parcursul activității.

La final, elevii au primit diplome simbolice și recompense pentru participare și creativitate. Activitatea s-a încheiat într-o atmosferă veselă, iar feedbackul copiilor a evidențiat faptul că experiența a fost una plăcută și memorabilă.

Prin desfășurarea activității „Bucuria copilăriei”, elevii clasei a II-a au avut oportunitatea de a învăța prin joc, de a-și exprima emoțiile și de a colabora într-un mediu educațional pozitiv. Astfel de activități contribuie la dezvoltarea armonioasă a copiilor și la transformarea școlii într-un spațiu al creativității, al comunicării și al bucuriei de a învăța.

NUME: ZĂICANARU ROXANA VERONICA

Unitatea de Învățământ: Liceul „Prof. Bora Tit Liviu”, Baru

Grupa: Mică

Localitatea: Baru, Județul Hunedoara

Flori de primăvară – activitate creativă realizată la grupa mică

Primăvara reprezintă unul dintre cele mai îndrăgite anotimpuri de către copii, deoarece natura renaște, iar mediul înconjurător devine plin de culoare și viață. În cadrul activității desfășurate la grupa mică, tema „Flori de primăvară” a avut rolul de a stimula curiozitatea, creativitatea și dorința copiilor de a descoperi frumusețea naturii.

Activitatea a debutat printr-o conversație despre semnele primăverii și despre florile specifice acestui anotimp. Copiii au recunoscut și denumit ghiociei, lalelele și zambilele, observând culorile și formele acestora. Prin intermediul imaginilor și al discuțiilor interactive, preșcolarii și-au îmbogățit vocabularul și au învățat să asocieze florile cu anotimpul corespunzător.

Partea practică a activității a fost una creativă și atractivă. Fiecare copil a realizat o lucrare reprezentând o floare de primăvară, utilizând hârtie colorată, lipici și diferite materiale decorative. Cei mici au lucrat cu entuziasm, demonstrând imaginație și implicare în realizarea lucrărilor.

Pe parcursul activității, au fost utilizate metode precum conversația, observația, exercițiul și jocul didactic. Aceste metode au contribuit la menținerea interesului copiilor și la dezvoltarea capacității de comunicare și colaborare.

La final, lucrările au fost apreciate și expuse într-un panou colectiv intitulat „Grădina cu flori”. Copiii au fost încântați să își prezinte creațiile și să vorbească despre ceea ce au realizat. Activitatea a oferit un cadru plăcut de învățare și a încurajat exprimarea liberă a emoțiilor și ideilor.

Prin astfel de activități, preșcolarii își dezvoltă creativitatea, motricitatea fină și spiritul de observație, descoperind în același timp frumusețea naturii și bucuria de a crea împreună.

NUME: BĂLAN MIHAELA-TEODORA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială Ion Heliade Rădulescu – Grădinița cu Program Prelungit Nr 1

CLASĂ/GRUPĂ: Mare

LOCALITATE: Urziceni

Aventurile copilăriei – Joc Educativ

Activitatea se poate realiza într-un spațiu deschis precum curtea grădiniței sau în parc, dar și în sala de grupă dacă este amenajată tematic, având o atmosfera veselă, atractivă și prietenoasă, care îi face pe copii să se simtă implicați și entuziasmați de activități. Decorul poate conține elemente colorate, precum baloanele, ghirlandele și personajele decorative, spațiul jocului și al bucuriei. De asemenea, trebuie să fie sigur, aerisit.

Activitatea începe prin împărțirea copiilor în echipe, fiecare echipă primind un nume și un ecuson sau un simbol reprezentativ. Ecusoanele creează un spirit de competiție prietenoasă.

Copiii primesc apoi o serie de indicii, ghicitori și probe interactive pe care trebuie să le rezolve pentru a descoperi următoarea etapă a jocului și, în final, „comoara” ascunsă.

Probleme pot varia în funcție de nivelul grupei și numărul de copii.

1. *Proba culorilor vesele*

Copiii trebuie să găsească în jurul lor obiecte de anumite culori indicate de educatoare. Exemplu: „Găsiți ceva roșu, ceva galben și ceva albastru!”

2. *Ghicește personajul*

Educatoarea descrie un personaj din povești, iar copiii trebuie să spună cine este. Exemplu: „Are glugă roșie și merge la bunica. Cine este?” → Scufița Roșie

3. *Traseul vesel*

Copiii trebuie să parcurgă un mic traseu:

- mers printre jaloane,
- sărituri în cercuri,
- mers cu mingea în mâini până la linia de sosire.

4. *Puzzle-ul echipei*

Fiecare echipă primește un puzzle simplu cu imagini de vară, animale sau personaje. Câștigă echipa care îl termină prima.

5. *Aruncă la țintă*

Copiii aruncă mingi moi sau săculeți într-un coș/colorat.

6. *Ghicește sunetul*

Se redau sunete de animale sau obiecte, iar copiii trebuie să le recunoască.

Exemple:

- mieunat → pisică
- claxon → mașină
- ciripit → pasăre

7. *Completează versul*

Educatoarea începe o poezie sau un cântecel cunoscut, iar copiii trebuie să continue.

Exemplu: „Un elefant...” → „se legăna pe o pânză de păianjen...”

8. *Comoara ascunsă*

La final, copiii caută „comoara” folosind indicii simple:

- „Este lângă ceva verde.”
- „Se află sub bancă.”
- „Este aproape de copacul mare.”

Comoara reprezentând de fapt premiul jocului, reprezentată de o medalie, un trofeu și mici surprize precum o carte de colorat, un joc educativ ce se păstrează la grădiniță.

NUME: OANCEA MARIA-MAGDALENA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ION HELIADE RĂDULESCU”
CLASĂ/GRUPĂ: MARE
LOCALITATE: URZICENI, IALOMIȚA

Joc educativ: „Vânătoarea de primăvară”

Scop:

Consolidarea cunoștințelor despre anotimpul primăvara

Dezvoltarea limbajului, atenției și spiritului de echipă

Materiale:

Cartonașe cu imagini de primăvară (flori, rândunică, ploaie, copac înmugurit)

Cartonașe „capcană” (elemente din alte anotimpuri: om de zăpadă, dovleac)

Coșulețe sau cutii

Desfășurare:

Introducere:

Educatoarea spune:

„A venit primăvara și trebuie să găsim toate semnele ei!”

Căutarea:

Cartonașele sunt ascunse prin clasă

Copiii sunt împărțiți în echipe

Fiecare echipă caută și adună imagini

Selectarea:

Copiii aleg doar elementele de primăvară

Explică de ce au ales acele imagini

Verificarea:

Se discută fiecare alegere

Se corectează împreună greșelile

Variante de joc:

◆ **Varianta 1:**

Copiii doar recunosc și denumesc imaginile

◆ **Varianta 2 :**

Formulează propoziții („Primăvara înfloresc florile”)

◆ **Varianta 3 (complicarea jocului):**

Creează o poveste scurtă folosind imaginile găsite

Extensie (super atractivă):

„Stafeta primăverii”

Copiii aleargă pe rând să aducă un element de primăvară

Câștigă echipa care are cele mai corecte elemente

NUME: PASCARU OANA VERONICA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „GEORGE CĂLINESCU”,
STRUCTURA GPN NR. 7
CLASĂ/GRUPĂ: MICĂ „FLUTURAȘII”
LOCALITATE: IAȘI

JOC DE MIȘCARE - TRASEU APLICATIV

Tema anuală: „Când, cum și de ce se întâmplă?”

Tema săptămânii: „Primăvara”

Tema activității: „Călătoria albinuțelor în grădina de primăvară”

Domenii experiențiale:

Domeniul Psihomotric (DPM)

Domeniul Științe (DS)

Tipul activității: Joc de mișcare – traseu aplicativ

Scop: Dezvoltarea motricității generale și consolidarea cunoștințelor despre florile de primăvară prin activități ludice.

Obiective operaționale:

La finalul activității, copiii vor fi capabili:

O1: să parcurgă traseul aplicativ respectând etapele;

O2: să identifice corect cel puțin o floare de primăvară;

O3: să participe activ și să respecte regulile jocului;

Strategii didactice:

Metode și procedee: explicația, demonstrația, exercițiul, jocul

Mijloace didactice: cercuri, bancă de echilibru, jaloane, flori din hârtie (ghiocel, lelea, zambila etc.), coșulețe

Forme de organizare: frontal, individual

Durata: 15–20 minute

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Moment organizatoric

Se asigură condițiile necesare desfășurării activității:

aerisirea sălii;

pregătirea materialelor;

organizarea copiilor în semicerc.

2. Captarea atenției

Se realizează prin introducerea unei povești:

„Copii, astăzi vom deveni albinuțe. Primăvara a sosit, dar florile au nevoie de ajutorul nostru pentru a înflori. Haideți să mergem în grădină să le ajutăm!”

Se realizează o scurtă conversație: „Cum face albinuța?”, „Ce flori apar primăvara?”

3. Anunțarea temei și a obiectivelor

„Astăzi vom parcurge un traseu și vom culege flori de primăvară, ajutând albinuțele.”

4. Explicarea și demonstrarea jocului

Educatorea prezintă traseul:

sărituri în cercuri – „sărim peste bălți”;

mers în echilibru – „trecem peste punte”;

ocolirea jaloanelor – „ocolim pietrele”;

alegerea unei flori de primăvară.

Se demonstrează corect modul de execuție.

Se precizează regulile:

parcurgerea completă a traseului;

alegerea unei singure flori;

selectarea corectă a florilor de primăvară;

5. Desfășurarea jocului (propriu-zis)

Copiii parcurg traseul pe rând.

Se urmărește:

corectitudinea mișcărilor;

respectarea regulilor;

recunoașterea florilor.

6. Complicarea jocului

Se solicită alegerea unei anumite flori, de o anumită culoare: „Culege o zambilă roz!”

Copiii denumesc floarea aleasă.

7. Evaluarea activității

Evaluare continuă, prin observarea: modului de parcurgere a traseului; corectitudinii răspunsurilor; implicării copiilor.

8. Încheierea activității

Se realizează: analiza activității; aprecieri generale și individuale;

„Bravo, albinuțelor! Ați ajutat primăvara să aducă flori frumoase!”

NUME: profesor educație timpurie – FĂGĂRĂȘANU MARIANA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială Deleni – Grădinița cu Program Normal
Deleni

GRUPĂ: „Mijlocie A”

LOCALITATE: Deleni, jud. Iași.

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULAR

„FESTIVALUL TOAMNEI”



Tipul de activitate: activitate artistică

Argument:

Toamna este un anotimp bogat în culori, roade și simboluri, oferind numeroase oportunități de învățare și exprimare creativă. Proiectul extracurricular „Festivalul Toamnei” își propune să valorifice aceste aspecte prin activități care să îmbine educația, arta și spiritul de echipă. Prin organizarea unei parade dedicate toamnei, copiii sunt încurajați să-și manifeste creativitatea, să colaboreze și să aprecieze frumusețea naturii și a muncii oamenilor. Totodată, proiectul contribuie la dezvoltarea competențelor de comunicare, colaborare și organizare, oferind o alternativă plăcută și educativă la activitățile școlare tradiționale. Activitatea promovează valori precum responsabilitatea, respectul față de natură, spiritul comunitar și expresia artistică, consolidând legătura dintre școală, familie și comunitate.

Scop:

Scopul acestui proiect este de a-i ajuta pe copii să descopere și să aprecieze frumusețea toamnei prin activități creative și distractive. Proiectul urmărește să dezvolte curiozitatea copiilor față de natură, să le stimuleze imaginația și spiritul de colaborare, precum și să-i învețe să respecte mediul înconjurător. Prin joc, cântec, desen și activități practice, copiii învață despre roadele toamnei, culorile specifice acestui anotimp și importanța muncii oamenilor în strângerea recoltelor.

Obiective:

- dezvoltarea curiozității și a interesului copiilor față de fenomenele naturii specifice anotimpului toamna;
- stimularea creativității și a imaginației prin activități practice: pictură, colaje, confecționarea de costume și decoruri din materiale naturale;
- dezvoltarea abilităților de comunicare prin poezii, cântece și scenete cu tematică de toamnă;
- cultivarea spiritului de echipă și a cooperării între copii și părinți în pregătirea și desfășurarea paradei;
- formarea unei atitudini pozitive față de natură și a respectului pentru munca oamenilor care contribuie la strângerea recoltelor;
- implicarea părinților și a comunității în activitățile educative ale grădiniței, prin colaborare la organizarea paradei.

Grup țintă: preșcolari, cadre didactice, părinți.

Spațiu de desfășurare a activității: sala de grupă.

Resurse:

- umane: preșcolari, cadru didactic, părinți;
- materiale: decor tematic, costumație confecționată de părinți, produse de toamnă;

Strategia de realizare: conversația, observarea directă, explicația și demonstrația, activitate practică, învățarea prin cooperare, expoziție tematică.

Modalități de monitorizare:

- observarea sistematică a copiilor în timpul activității.
- discuții cu copiii și părinții.
- monitorizarea participării și a implicării copiilor la activitate.

Modalități de evaluare:

- evaluare continuă prin observarea copiilor.
- analiza produselor activităților.
- evaluare prin joc și prin feedback din partea părinților.

Diseminarea proiectului:

- organizarea „Paradei finale a Toamnei” – copiii vor prezenta costumele, lucrările și momentele artistice pregătite.

- amenajarea unei expoziții tematice cu lucrările realizate de copii (desene, colaje, decorațiuni, obiecte din materiale naturale).
- realizarea unui panou informativ la nivelul grădiniței cu imagini, fotografii și impresii din activitățile proiectului.
- prezentarea proiectului pe site-ul școlii sau pagina de facebook, pentru a împărtăși rezultatele cu părinții și comunitatea locală.
- implicarea părinților și a comunității locale.
- împărtășirea bunelor practici între cadrele didactice, prin schimburi de experiență și prezentarea proiectului în cadrul comisiei metodice.

Rezultatul diseminării:

- creșterea vizibilității activităților educative din grădiniță;
- consolidarea relațiilor dintre copii, părinți și educatori;
- stimularea implicării comunității în viața grădiniței.

Concluzii

Proiectul „**Festivalul Toamnei**” a oferit copiilor cu ocazia de a învăța prin joc, artă și colaborare, descoperind frumusețea anotimpului de toamnă. Activitățile desfășurate au contribuit la dezvoltarea armonioasă a copiilor, la consolidarea relației dintre educatori, părinți și comunitate, precum și la promovarea valorilor de respect, creativitate și bucurie de a învăța.

NUME: MEDREA ROXANA-IULIA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Liceul Teoretic „Pintea Viteazul”
LOCALITATE: Cavnic

Importanța activităților outdoor în formarea elevului de clasă pregătitoare

Activitățile outdoor reprezintă o componentă esențială a educației, având un rol esențial în dezvoltarea copiilor din clasa pregătitoare. Prezentul articol scoate în relief importanța integrării activităților outdoor în procesul instructiv-educativ, conturând impactul acestora asupra dezvoltării fizice, cognitive și socio-emoționale a elevilor. Într-un context educațional modern, în care accentul se pune pe învățarea experiențială, mediul natural devine un cadru optim pentru stimularea curiozității, a creativității și a spiritului de observație.

De asemenea, sunt evidențiate beneficiile interacțiunii directe cu mediul înconjurător, atât în ceea ce privește sănătatea fizică, cât și echilibrul emoțional al copiilor. În plus, acest articol subliniază rolul cadrului didactic în organizarea și valorificarea acestor experiențe de învățare, adaptate particularităților de vârstă ale elevilor.

Pentru o clasă pregătitoare, activitățile outdoor ar trebui să fie simple, sigure și pline de joc. Ideea e să îmbine mișcarea cu învățarea prin explorare.

Mai jos am detaliat o activitate care funcționează foarte bine, la clasa la care sunt anul acesta școlar, coordonator:

Aventura iepurașului imaginar – activitate outdoor pentru clasa pregătitoare

Activitățile desfășurate în aer liber reprezintă un cadru ideal pentru învățarea prin joc, mai ales în cazul elevilor din clasa pregătitoare. Integrarea elementelor de poveste în astfel de activități contribuie la creșterea motivației și implicării copiilor. Un exemplu relevant în acest sens este activitatea „Aventura iepurașului Top-Top”, care îmbină jocul de mișcare, explorarea mediului și creativitatea.

Activitatea pornește de la un scenariu atractiv, în care un iepuraș imaginar își pierde „comorile verzi” în natură și solicită ajutorul copiilor pentru a le recupera. Această abordare stimulează imaginația și creează un context emoțional pozitiv, favorabil învățării. Copiii sunt invitați să participe la o „vânătoare de comori”, identificând elemente naturale precum frunze, flori sau fire de iarbă.

Pe parcursul activității, sunt integrate jocuri motrice simple, precum sărituri sau alergare ușoară, care contribuie la dezvoltarea coordonării și a motricității generale. De asemenea,

explorarea directă a elementelor din natură oferă oportunități valoroase de stimulare senzorială, copiii fiind încurajați să observe, să atingă și să descrie caracteristicile obiectelor descoperite.

Un alt moment important îl reprezintă activitatea creativă, în cadrul căreia elevii realizează mici colaje sau aranjamente din „comorile” adunate. Aceasta sprijină dezvoltarea imaginației, a îndemnării și a capacității de exprimare artistică.

În final, discuțiile de reflecție contribuie la consolidarea experienței de învățare, oferind copiilor ocazia de a-și exprima impresiile și de a conștientiza rolul lor în rezolvarea „misiunii”. Astfel, activitatea nu este doar una recreativă, ci devine un instrument educațional complex, care susține dezvoltarea fizică, cognitivă și socio-emoțională.

În concluzie, utilizarea unui personaj imaginar, precum iepurașul Țop-Țop, în organizarea activităților outdoor facilitează implicarea activă a copiilor și transformă procesul de învățare într-o experiență plăcută și memorabilă.

Bibliografie

- Ministerul Educației (2013). Programa școlară pentru clasa pregătitoare. București.
- Jean Piaget (1972). Psihologia copilului. Editura Didactică și Pedagogică.

NUME: PĂUN DANIELA-MARIA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: LICEUL TEORETIC „PINTEA VITEAZUL”

CLASA a III-a B

LOCALITATE: CAVNIC, MARAMUREȘ

Educația outdoor la clasa a III-a – oportunități de învățare prin experiență

Educația outdoor constituie o direcție contemporană a procesului instructiv-educativ, valorificând mediul natural ca spațiu autentic de formare. Pentru elevii de clasa a III-a, activitățile desfășurate în aer liber contribuie în mod esențial la dezvoltarea armonioasă a personalității, îmbinând achizițiile cognitive cu cele socio-emoționale și motrice.

Integrarea acestor experiențe în programul școlar sau extrașcolar le oferă copiilor oportunitatea de a învăța prin descoperire, explorare și interacțiune directă cu mediul înconjurător. Spre deosebire de cadrul formal al sălii de clasă, spațiul outdoor stimulează curiozitatea firească a elevilor și creează contexte reale pentru aplicarea cunoștințelor dobândite.

În continuare sunt prezentate câteva exemple de activități care pot fi desfășurate în cadrul programelor de educație outdoor, având rolul de a valorifica mediul natural ca spațiu autentic de învățare și dezvoltare holistică.

O activitate frecvent utilizată este „Cercetașii mediului”, care presupune explorarea unui spațiu verde (parc, curtea școlii) și identificarea unor elemente specifice anotimpului primăvara: flori, frunze, insecte sau sunete din natură. Elevii sunt încurajați să observe, să noteze sau să redea prin desen descoperirile lor, dezvoltându-și astfel spiritul de observație și atenția la detalii.

O altă activitate relevantă este „Atelierul artistic al naturii”, unde elevii realizează colaje sau compoziții folosind materiale naturale (frunze, flori, crenguțe). Aceasta contribuie la dezvoltarea creativității și a simțului estetic, dar și la conștientizarea valorii resurselor naturale.

În cadrul activității „Povestitori sub cerul liber”, elevii creează în mod colaborativ o poveste, fiecare adăugând câte o propoziție. Tema poate fi o zi de primăvară sau o aventură imaginară în natură. Această activitate dezvoltă competențele de comunicare orală și capacitatea de a lucra în echipă.

De asemenea, „Drumeția micilor exploratori” reprezintă o activitate complexă care combină mișcarea cu sarcini educative. Pe parcursul traseului, elevii sunt provocați să identifice culori, să numere elemente din natură sau să descrie sunete, consolidând astfel învățarea interdisciplinară.

O componentă importantă o constituie activitățile de tip investigativ, reunite sub denumirea „Investigatorii naturii”. Elevii pot realiza experimente simple, precum observarea solului, a insectelor sau a efectelor luminii asupra apei, dezvoltându-și gândirea științifică și capacitatea de formulare a ipotezelor.

Nu în ultimul rând, activitățile ecologice, precum „Micii ecologiști”, îi implică pe elevi în acțiuni de protejare a mediului (colectarea deșeurilor, discuții despre reciclare), contribuind la formarea unei atitudini responsabile față de natură.

Beneficiile educației outdoor

Activitățile desfășurate în aer liber generează o serie amplă de beneficii pentru dezvoltarea elevilor. Din perspectivă cognitivă, acestea favorizează o învățare activă și durabilă, fundamentată pe experiențe directe și situații autentice de explorare. Pe plan socio-emoțional, participarea la activități outdoor contribuie la consolidarea cooperării, empatiei, comunicării eficiente și încrederii în propriile capacități. Sub aspect fizic, astfel de activități stimulează mișcarea, susțin adoptarea unui stil de viață sănătos și dezvoltă motricitatea.

.În egală măsură, educația outdoor facilitează formarea unei relații armonioase cu mediul înconjurător, cultivând respectul, responsabilitatea ecologică și conștientizarea importanței protejării naturii încă din primii ani de școlaritate.

Concluzii

Integrarea activităților outdoor în procesul educațional la clasa a III-a reprezintă o necesitate în contextul educației contemporane. Acestea oferă un cadru flexibil, atractiv și eficient pentru învățare, răspunzând nevoilor reale ale elevilor.

Prin diversitatea activităților propuse și prin caracterul lor aplicativ, educația outdoor devine un instrument valoros în formarea competențelor-cheie și în dezvoltarea integrală a copilului. Astfel, școala se extinde dincolo de sala de clasă, transformând natura într-un veritabil partener educațional.

Bibliografie

Bruner, J. S. (1966). *Toward a theory of instruction*. Harvard University Press.

Dewey, J. (1938). *Experience and education*. Macmillan.

Knight, S. (2013). *Forest school and outdoor learning in the early years*. Sage Publications.

Louv, R. (2008). *Last child in the woods: Saving our children from nature-deficit disorder*. Algonquin Books.

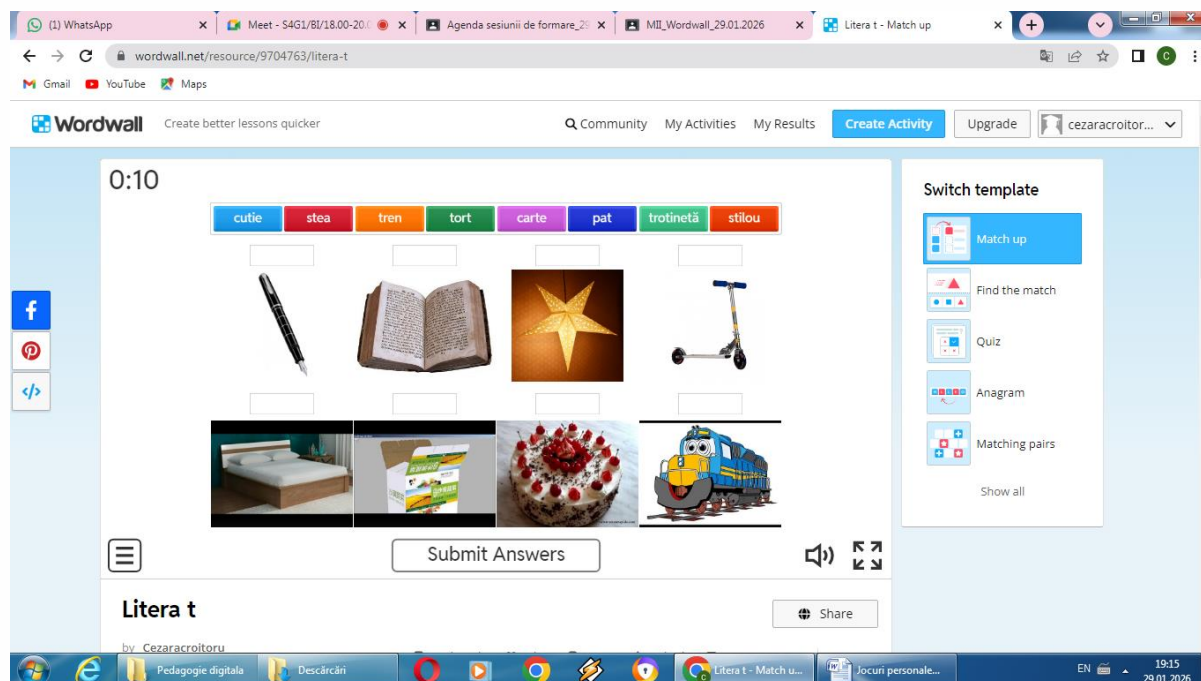
Priest, S. (1986). Redefining outdoor education: A matter of many relationships. *Journal of Environmental Education*, 17(3), 13–15.

Rickinson, M., Dillon, J., Teamey, K., Morris, M., Choi, M. Y., Sanders, D., & Benefield, P. (2004). *A review of research on outdoor learning*. National Foundation for Educational Research.

Curs-Europass Teacher Academy-Outdoor Learning: from Urban Nature to the Great Outdoors

NUME: CROITORIU CEZARA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: COLEGIUL TEHNIC "ION CREANGĂ"
CLASĂ/GRUPĂ: PREGĂTITOARE
LOCALITATE: TG. NEAMȚ

<https://wordwall.net/ro/resource/9704763>



NUME: FLORESCU MARIA RALUCA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Gradinita cu program prelungit Nr. 7

CLASĂ/GRUPĂ: Mijlocie

LOCALITATE: Slatina

Activitățile extrașcolare reprezintă acele activități educaționale care au loc în afara orelor de curs și pot avea caracter artistic, sportiv, științific, social, cultural sau civic. Acestea includ cluburi de lectură, trupe de teatru, echipe sportive, cercuri de robotică, voluntariat, excursii, tabere tematice, activități ecologice sau campanii de conștientizare.

Rolul acestor activități este să completeze educația formală, punând accent pe învățarea experiențială, dezvoltarea abilităților de viață și cultivarea inteligenței emoționale. Prin urmare, când vorbim despre tipuri de activități extrașcolare, ne referim la un spectru larg de opțiuni care răspund diferitelor interese și aptitudini ale copiilor.

Diferența față de educația formală

Învățarea în contexte nonformale este considerată ca fiind învățarea integrată în cadrul unor activități planificate, cu obiective de învățare, care nu urmează în mod explicit un curriculum și poate diferi ca durată. Comparativ cu educația formală, activitățile extrașcolare se desfășoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăți de afirmare în mediul școlar să reducă nivelul anxietății și să își maximizeze potențialul intelectual.

În cadrul educației nonformale, accentul este pus pe învățarea prin acțiune, învățarea de la egali și activitatea de voluntariat. De asemenea, elevii sunt implicați în proiectarea, organizarea și desfășurarea activităților și nu se dau note.

Beneficiile pentru dezvoltarea copiilor

Participarea la activități extrașcolare oferă elevilor ocazia de a reuși în contexte diferite de cele școlare. Elevul care nu excelează la matematică poate fi un lider excelent în echipa de teatru, un artist talentat sau un sportiv promițător. Aceste alternative reușite consolidează imaginea de sine și ajută copilul să își recunoască propriile calități.

În plus, activitățile extrașcolare oferă un spațiu în care copiii își pot explora pasiunile și curiozitățile. Un copil care descoperă de mic plăcerea de a cânta, de a scrie poezii sau de a programa își poate contura o direcție profesională mai clară și mai motivantă pentru viitor. Studiile arată că implicarea elevilor în activități structurate în afara școlii contribuie la scăderea riscului de abandon școlar, consum de substanțe sau comportamente deviante.

Impactul asupra abilităților sociale și emoționale

Activitățile extrașcolare oferă un spațiu sigur pentru exprimarea emoțiilor. Fie că vorbim de pictură, muzică, teatru sau sport, toate aceste activități permit eliberarea tensiunii interioare, canalizarea emoțiilor intense și găsirea unui echilibru interior. Prin participarea regulată, elevii învață să facă față provocărilor, eșecurilor și reușitelor într-un cadru susținător și necompetitiv.

În cadrul activităților extrașcolare, elevii interacționează în mod liber, colaborează, își exprimă ideile și învață să respecte opiniile celorlalți. Prin proiecte de echipă sau acțiuni de voluntariat, elevii dezvoltă empatia, toleranța și capacitatea de a lucra în grup. Astfel, aceștia își formează o rețea de relații sănătoase, bazate pe încredere și respect reciproc.

Tipuri de activități extrașcolare pentru copii

Activități extrașcolare sportive

Sporturile ocupă un loc central printre tipurile de activități extrașcolare, oferind beneficii atât pentru sănătate, cât și pentru dezvoltarea abilităților sociale. Înotul îmbunătățește forța, echilibrul și coordonarea, contribuind la dezvoltarea armonioasă a corpului copiilor în creștere.

Fotbalul, baschetul și handbalul dezvoltă spiritul de echipă și învață copiii să gestioneze victoria și eșecul cu maturitate. Dansul combină muzica cu mișcarea, ajutând la dezvoltarea ritmului și coordonării, în timp ce artele marțiale precum karate sau judo cultivă disciplina, respectul de sine și autocontrolul.

Activități extrașcolare artistice

Artele reprezintă activități extracurriculare, exemple care stimulează creativitatea și exprimarea de sine. Pictura dezvoltă imaginația și permite copiilor să înțeleagă simboluri și senzații transmise prin culori. Teatrul antrenează dicția și exprimarea emoțiilor, oferind copiilor posibilitatea de a explora personaje diverse.

Muzica aduce ritm și disciplină, implicând rețele cerebrale comune cu percepția, acțiunea și emoția. Atelierele de bricolaj și fotografia îi încurajează pe copii să exprime idei într-un mod plăcut și sigur.

Activități extrașcolare educaționale

Cluburile STEM, șahul și experimentele științifice aprind curiozitatea și gândirea critică. Aceste activități îi ajută pe copii să observe și să înțeleagă mai bine lumea înconjurătoare, dezvoltând capacități de rezolvare a problemelor.

Cluburile de lectură și jurnalismul școlar îmbunătățesc abilitățile de scriere și editare. În ceea ce privește jocurile de logică și strategie, acestea antrenează atenția și planificarea, fiind ideale pentru toate vârstele.

Activități extrașcolare tehnologice

Cursurile de programare dezvoltă gândirea algoritmică și logică, învățându-i pe copii să descompună problemele în părți mai mici și să identifice soluții optime. Robotica combină creativitatea cu abilitățile practice, copiii construind și programând roboți cu ajutorul pieselor modulare și a software-ului intuitiv.

Atelierele de design 3D, modelare și editare foto oferă oportunități de a crea personaje și elemente grafice digitale. Aceste activități pregătesc copiii pentru viitor și le dezvoltă pasiunea pentru tehnologie.

Activități de voluntariat și implicare socială

Voluntariatul cultivă spiritul civic și dezvoltă empatia copiilor. Activitățile pot include colectarea de deșeuri din cartier, realizarea de pachete pentru persoane fără adăpost sau donarea de haine către centrele sociale. Copiii pot participa la grădini comunitare, plantând flori în fața blocului sau pot deveni voluntari la adăposturi de animale.

Vizitele în cămine de bătrâni, hrănirea păsărilor pe timp de iarnă sau sponsorizarea unui copil nevoiaș îi învață să prețuiască și să sprijine nevoile altora, dezvoltând înțelegerea și empatia față de diverse experiențe umane.

Activități extrașcolare pentru grădiniță

Jocuri creative și activități senzoriale

Copiii de vârstă preșcolară descoperă lumea prin simțuri și mișcare. Jocurile senzoriale sunt activități care implică simțurile copilului și îi permit să exploreze și să învețe în numeroase moduri. Acestea pot include atingerea, vederea, auzul, mirosul și gustul, în funcție de simțurile pe care ținesc să le antreneze.

Coșurile senzoriale dezvoltă abilitățile cognitive prin diferite compoziții, culori și texturi. Părinții pot pregăti o cutie de plastic și o pot umple cu orez, cereale, boabe de porumb sau fasole, bucăți de hârtie sau obiecte din plastic. Prin explorarea acestor materiale, copiii fac cunoștință cu probleme matematice precum compararea dimensiunii, potrivirea, sortarea și clasificarea.

Pictură cu degetele, manipularea de slime, nisip senzorial și cristale de apă stimulează simțul tactil, vizual și creativitatea. Activitățile senzoriale ar trebui să facă parte din rutina copilului începând de la 5-6 luni, deoarece îi permit să exploreze în timp ce își dezvoltă abilitățile fizice, creative, lingvistice, cognitive, sociale și emoționale.

Povești interactive și teatru pentru cei mici

Poveștile interactive și teatrul pentru cei mici reprezintă instrumente valoroase pentru dezvoltarea limbajului expresiv. Teatrul de păpuși captivează atenția copiilor și îi ajută să înțeleagă emoții și situații sociale într-un mod accesibil. Scenete simple precum Scufița Roșie pot fi adaptate pentru a marca ocazii speciale și pentru a da copiilor șansa de a pregăti și interpreta propriile producții.

Activități în aer liber și explorare

Activitățile outdoor îi stârnesc copilului curiozitatea despre lumea din jur și îi oferă posibilitatea de a explora mediul natural prin joacă. Copiii petrec timp în natură unde învață matematica numărând frunze, flori, ghinde, crengi sau ciuperci. Scriu cifrele și literele cu ajutorul cretei pe asfalt și învață despre anotimpuri și vreme urmărind schimbările care apar în natură.

Educația outdoor pune copiii în situația de a găsi în natură mediul propice desfășurării activităților de diverse tipuri: jocuri senzoriale, jocuri de asociere, de comparare, de analiză, de

clasificare, observări cu lupa. Prin intermediul acestor activități, copiii se descoperă pe ei înșiși, prind curajul de a explora, de a experimenta și de a găsi răspunsuri în urma descoperirilor făcute.

Învățarea prin joc – principiul de bază

Jocul reprezintă cea mai naturală formă de învățare pentru copii. Toate activitățile educaționale sunt desfășurate prin joc și joacă, copiii învățând într-un mod distractiv. Activitățile educaționale sunt concepute pentru a stârni curiozitatea și interesul copiilor, iar descoperirea informațiilor se realizează prin observare și întrebări ghidate de către cadrul didactic.

Jocul este activitatea fundamentală a copilăriei și stă la baza conceperii întregului program din grădinițe. Fiecare moment al zilei reprezintă o oportunitate de învățare și cu cât contextele de învățare sunt mai diverse, cu atât sunt mai valoroase experiențele trăite și achizițiile dobândite în urma lor.

Activități extrașcolare pentru gimnaziu

Cluburi de dezbatere și gândire critică

Perioada gimnaziului marchează un moment în care elevii pot participa la activități extrașcolare gimnaziu mai complexe, care stimulează raționamentul și argumentarea. Cluburile de dezbatere precum cel organizat de Asociația EDUMI pentru clasele a VI-a și a VII-a din București le oferă elevilor șansa de a învăța cum să distingă între fapte, opinii și manipulări. Prin astfel de cluburi, copiii își dezvoltă capacitatea de a construi argumente solide și de a formula contraargumente.

Dezbaterile urmează de regulă formatul World Schools, unul dintre cele mai cunoscute modele la nivel internațional. Elevii lucrează în echipe și sunt provocați să analizeze ambele perspective ale unei teme: pro și contra. Temele propuse includ subiecte de actualitate precum rețelele sociale, inteligența artificială în școală, uniforma școlară obligatorie sau impactul influencerilor.

Activități STEM și experimente științifice

Activitățile STEM stimulează gândirea critică, creativitatea și curiozitatea copiilor. Experimentele hands-on precum construirea unui CanSat permit elevilor să înțeleagă conceptele de bază ale construcției unui satelit în miniatură. Proiectarea unei parașute îi introduce pe elevi în principiile aerodinamicii, testând diferite materiale și dimensiuni pentru o coborâre controlată.

Proiecte de grup și colaborare

Învățarea bazată pe proiecte le permite elevilor să dobândească cunoștințe prin rezolvarea unor provocări inspirate din viața reală. Prin colaborare, elevii învață să lucreze în echipă și să folosească abilitățile creative pentru a identifica soluții inovatoare.

Cursuri de limbi străine și comunicare

Cursurile de limbi străine pregătesc elevii pentru examenele Cambridge sau ECL. Centrul B Smart oferă pregătire pentru certificatele recunoscute internațional, pregătind copiii pentru admiterea în clasele intensive.

Activitățile extrascolare completează educația formală într-un mod pe care sala de clasă nu îl poate oferi. Fie că vorbim despre activități extrascolare pentru grădiniță, gimnaziu sau liceu, fiecare tip răspunde nevoilor specifice de dezvoltare ale copilului.

NUME: STOICA SIMONA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ION CÂMPINEANU"

CLASĂ : a III a

LOCALITATE: CÂMPINA

Activități extrașcolare și jocul didactic în stimularea creativității elevilor

Creativitatea reprezintă un complex de aptitudini și însușiri psihice care în condiții favorabile generează produse noi și valoroase pentru societate sau pentru individ. Creativitatea poate fi stimulată sau inhibată în mediul familial. Un mediu familial permisiv, deschis, în care copilul se simte sprijinit de părinți, apreciat pentru ideile sale poate avea efecte pozitive asupra creativității elevului.

Școala este un alt mediu unde poate fi stimulată creativitatea sau poate fi stopată. Dezvoltarea creativității elevilor depinde în mare măsură de atitudinea învățătorului față de elevi. Învățătorul poate folosi la clasă multe jocuri didactice. Acestea cuprind cerințe care contribuie la valorificarea creatoare a deprinderilor și cunoștințelor achiziționate, la realizarea transferurilor între acestea, la dobândire prin mijloace proprii de cunoștințe.

Jocul cuvintelor magice îl folosesc adesea în anumite momente ale zilei, sau ale unei activități, în general cu conținut moral civic, care îi pune pe elevi în diferite situații de a descoperi și de a crea propriile adevăruri. "*Cuvintele magice*" provoacă gândirea critică, rezolvarea problemelor, imaginația, cinstea și responsabilitatea, elemente ce trebuie să devină esența educației pentru copiii noștri. Elevii sunt așezați în cerc sau semicerc, pe scaune sau pe covor. În centru se află o cutie. În cutie cartonașe, iar pe fiecare cartonaș este scris un cuvânt ca de exemplu: hărnicie, înțelegere, curiozitate, credință, respect, etc. Copiii și învățătoarea iau din cutie câte un cartonaș la întâmplare, îl citesc cu atenție, apoi încep să discute despre sensul cuvântului, despre ceea ce le sugerează, făcând legătură cu viața lor personală. La joc participă și învățătoarea, care le oferă copiilor un exemplu de felul în care trebuie să aibă loc discuțiile. Acest joc se desfășoară după anumite reguli care se bazează pe ascultarea cu atenție a fiecărui participant, pe respectul reciproc. Nu este un joc de competiție. Este un joc care stimulează gândirea, creativitatea verbală, răspunzând nevoii copilului de a-și verbaliza observațiile, gândurile, sentimentele în mod liber, fără complexe, deschis, anulându-se în felul acesta timiditatea. Tot prin acest joc este stimulată încrederea în posibilitățile lor de a relata aspecte din experiența personală, din impresiile și observațiile lor asupra realităților în mijlocul cărora trăiesc și își desfășoară activitatea. Se pot propune elevilor și alte sarcini legate de structura cuvintelor, familia de cuvinte, integrarea cuvintelor într-o propoziție simplă, dezvoltată sau într-o propoziție în care toate cuvintele să aibă aceeași inițială, sinonime, antonime.

Jocul **Ghicește urmarea** constă în audierea unei povești care este întreruptă la un moment dat, de clinchetul unui clopoțel. Copiii trebuie să-și imagineze întâmplările continuând povestea. Acest joc activează gândirea, dezvoltă atenția și perspicacitatea, îi conferă suplețe și mobilitate. Este eficient și în dezvoltarea deprinderilor de a asculta.

Jocul **Ștafeta povestirii**. Fiecare elev extrage un cartonaș pe care este trecut un număr. Cel care are numărul unu începe să creeze o povestire pe care o întrerupe după câteva fraze, ultimul cuvânt fiind și atunci.... sau când..... Povestirea este continuată de copilul care are cartonașul cu numărul doi și așa mai departe. Sunt puși să creeze toți copiii, să-și imagineze continuarea acțiunii, valorificându-și astfel potențialul creativ. Se poate sugera copiilor să orienteze povestirea lor spre o anumită latură: comică, tristă, fantastică sau realistă.

Jocurile de combinare sunt deosebit de atractive și eficiente pentru dezvoltarea gândirii, independenței și originalității copiilor. De exemplu: combinarea unui personaj dintr-o lectură cu un alt personaj din altă lectură, combinarea mai multor povești într-una singură, combinarea unor cuvinte pentru a obține o povestire, combinarea unor propoziții aparent fără nicio legătură, în așa fel încât să se obțină un text, combinarea mai multor probleme într-una singură. De exemplu: alegeți un personaj din povestea “Capra cu trei iezi” de Ion Creangă și “Scufița Roșie” de Frații Grimm. Imaginați-vă o discuție între aceste personaje. Scrieți dialogul dintre acestea.

Jocul **Stea enigmelor**. În mijlocul stelei se află scris titlul unui capitol sau al unei unități de învățare. În vârful fiecărui colț al stelei sunt scrise, cu o culoare, modalitățile de realizare, obiectivele unității scrise în centru. Cu altă culoare sunt scrise sarcini, întrebări pentru fiecare problemă pusă în discuție. Elevii formează cinci grupe. Fiecare grupă își alege un colț de stea cu sarcina care i se potrivește.

Un alt joc destul de atractiv și ușor de aplicat la clasă este jocul „**Interviu cu un personaj**”. În timpul jocului, un elev este reporterul, iar altul este un personaj dintr-o poveste. Se va purta o discuție imaginară, în care sunt îmbinate elementele cunoscute din poveste cu elemente din realitate.

Ideea folosirii jocului în activitățile educative nu este nouă. Prin joc pot fi observate înclinațiile copiilor. În copilărie se află o prospețime a imaginației, o curiozitate foarte mare. Foarte mulți elevi din clasele primare manifestă în mod spontan imaginație, creativitate, independență. Învățătorul trebuie să descătușeze fantezia elevilor și să le dezvolte creativitatea. Trebuie împiedicată cu orice preț tendința de a imita pe celălalt. Prin joc copilul își afirmă puterea, priceperea, personalitatea în ansamblul ei. Jocul este o reprezentare proprie și directă a vieții umane. În jocul didactic, divertismentul nu este un scop în sine, ci numai un mijloc de stimulare a energiilor cognitive. Pot avea un efect educativ evident, deoarece cultivă încrederea în forțele proprii, precum și spiritul de răspundere, de ajutor reciproc.

Activitățile educative extrașcolare pot consta în: proiecte și programe educative, concursuri, festivaluri, expoziții, campanii, schimburi culturale, excursii, serbări, expediții, școli, tabere și caravane tematice, dezbateri, sesiuni de formare, simpozioane, vizite de studiu, vizite, ateliere deschise etc. Activitățile extracurriculare se referă și la suma activităților educative care pot fi organizate și desfășurate în orice instituție de învățământ și pot avea ca scop dezvoltarea și formarea personalității elevilor. Întotdeauna când vom organiza și desfășura activități extracurriculare în școală, interesul și disponibilitatea elevilor noștri vor fi la capacitate și intensitate ridicată. Vor avea un comportament creativ, pozitiv și orientat spre joacă, spre a fi în mișcare, spre relaxare și recreere în timpul acestor activități. Noi, ca și cadre didactice, prin

desfășurarea acestor tipuri de activități, vom putea cunoaște mult mai bine elevii, să îi conștientizăm să respecte anumite reguli, să folosească diverse informații, să învețe să învețe. Vor trebui îmbinate obiectivele educative pe care le propunem cu momentele de relaxare prin joc și joacă și astfel vom avea parte de reușite. Activitățile extracurriculare presupun și organizarea și structurarea lor, respectiv proiectare, implementare și evaluare. Odată gestionate acestea, se va asigura și relația care se stabilește între proiectare-implementare-evaluare. În cadrul activităților extracurriculare, prin respectarea de bună voie a regulilor și asumarea acestora, copiii se vor autodisciplina. Realizarea și reușita acestor activități extracurriculare depind foarte mult de conținutul acestora și de influențele formative pe care la avem asupra elevilor.

În concluzie, activitățile extracurriculare ajută foarte mult la dezvoltarea personalității tuturor copiilor. Activitățile extracurriculare desfășurate prin jocuri și joacă vor atrage copiii, îi vor motiva spre a duce la bun sfârșit sarcinile primite. Jocul are un rol foarte important în procesul de învățare și de dezvoltare al copiilor. Este una dintre cele mai vechi forme de interacțiune dintre oameni. Activitățile extracurriculare desfășurate prin jocuri și joacă încurajează gândirea creativă a copiilor, dezvoltă inteligența, promovează controlul asupra impulsurilor și totodată ajută la reglarea emoțiilor, ajută și stimulează dezvoltarea creierului, ajută la îmbunătățirea abilităților sociale.

NUME: MIHAI VIOLETA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: GRĂDINIȚA CU PP ARIEL
LOCALITATE: PLOIEȘTI

LA PIAȚĂ

Ieșire la piața de legume – activitate extracurriculară la grădiniță (descriere și importanță)

Ieșirea la piața de legume reprezintă o activitate extracurriculară atractivă și educativă pentru copiii de grădiniță, oferindu-le oportunitatea de a învăța prin experiență directă.



În cadrul acestei activități, copiii, însoțiți de educatoare, vizitează piața din localitate. Aici observă diversitatea legumelor proaspete, culorile și formele acestora, dar și modul în care sunt expuse pe tarabe. Micuții pot discuta cu vânzătorii, aflând de unde provin produsele și cum sunt cultivate. De asemenea, pot participa la mici activități practice, cum ar fi alegerea unor legume sau simularea cumpărării, folosind bani de jucărie.

Această experiență are o importanță deosebită în dezvoltarea copiilor. În primul rând, contribuie la îmbogățirea vocabularului și la dezvoltarea limbajului, deoarece copiii învață denumiri noi și comunică în contexte reale. În al doilea rând, stimulează gândirea și curiozitatea, ajutându-i să facă legături între ceea ce învață la grădiniță și viața de zi cu zi.

Totodată, activitatea sprijină dezvoltarea socială, deoarece copiii învață să interacționeze politicos, să aștepte rândul și să respecte reguli simple. Nu în ultimul rând, promovează un stil de viață sănătos, familiarizându-i pe cei mici cu legumele proaspete și importanța consumului acestora.

În concluzie, ieșirea la piața de legume este o activitate valoroasă, care îmbină învățarea cu jocul și experiența directă, contribuind la dezvoltarea armonioasă a copiilor.

NUME: prof. ed. timpurie FRĂȚILĂ ADINA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 23 – STRUCTURA
GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 18

CLASĂ/GRUPĂ: MARE A „URSULEȚILOR”

LOCALITATE: SIBIU

TITLU: Proiect activitate extracurriculară „TÂRGUL CREATIV AL TOAMNEI” – activitate desfășurată în colaborare cu părinții

I. ARGUMENT

Perioada preșcolarității este etapa în care curiozitatea naturală a copilului față de schimbările din mediul înconjurător atinge cote maxime. Pentru copiii de la grupa mare, toamna nu reprezintă doar un anotimp al culorilor, ci un vast „laborator” de învățare senzorială și științifică.

II. DESCRIEREA PROIECTULUI

GRUP ȚINTĂ ȘI BENEFICIARI

- Copiii preșcolari din grupa „Ursuleților”
- Cadre didactice
- Părinții copiilor

III. RESURSE UMANE

- Cadre didactice
- Părinții copiilor
- Alți invitați: director

IV. RESURSE MATERIALE

- Frunze uscate, fructe și legume de toamnă, semințe, crenguțe, mușchi de copac, conuri de brad, flori de toamnă, carton, pânză de sac, farfurii, lipici, batoane de silicon, sfoară de iută, bandă adezivă, tempera, pensule, markere; ochișori mobili, sclipici, panglici colorate, hârtie creponată.
- Laptop/tabletă, videoproiector, boxă portabilă pentru fundal muzical, aparat foto, panouri.

V. SCOPUL PROIECTULUI:

- Aprofundarea cunoștințelor preșcolarilor despre caracteristicile anotimpului toamna prin activități integrate și experiențiale, concomitent cu optimizarea parteneriatului educațional dintre grădiniță și familie.

VI. OBIECTIVE PROPUSE:

- Îmbogățirea bagajului de cunoștințe privind transformările naturii, recoltarea roadelor și importanța consumului de fructe și legume pentru sănătate.
- Dezvoltarea potențialului creativ și a dexterității prin utilizarea materialelor din natură în compoziții plastice și estetice originale.
- Consolidarea relațiilor afective dintre copii, părinți și cadrele didactice într-un cadru non-formal, stimulând spiritul de colaborare și apartenența la grupul social.
- Cultivarea respectului și a dragostei pentru natură, precum și a dorinței de a proteja mediul înconjurător.

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea este concepută ca o zi a porților deschise, structurată în trei etape principale:

I. Momentul introductiv: „*Mesajul Toamnei*” (15 minute)

II. Desfășurarea activității: „*Atelierele Magiei*” (45 - 60 minute)

1. Atelierul de artă plastică - „*Tablouri în relief*”
2. Atelierul de modelaj și design - „*Dovleacul fermecat*”
3. Atelierul gastronomic - „*Vitamine la pahar/pe farfurie*”
4. Atelierul de construcții - „*Căsuța din pădure*”

III. Finalizarea și evaluarea: „*Vernisajul Toamnei*” (20 minute)

MODALITĂȚI DE EVALUARE A ACTIVITĂȚII:

- Realizarea unei expoziții cu lucrările și creațiile copiilor;
- Degustarea produselor realizate la atelierul gastronomic și realizarea unei fotografii de grup.
- „*Copacul impresiilor*”: Părinții și copiii primesc frunze de hârtie colorată pe care scriu (părinții) sau desenează (copiii) un cuvânt/un simbol care să descrie starea lor la finalul activității, apoi le lipesc pe un trunchi de copac desenat pe un poster.

CONCLUZII:

Proiectul „*TÂRGUL CREATIV AL TOAMNEI*” nu este doar o celebrare a esteticii acestui anotimp, ci un instrument pedagogic prin care comunitatea educațională se reunește pentru a oferi copiilor un context de învățare autentic, cald și stimulat.

Succesul acestui proiect ne reamintește că educația este un efort colectiv. Zâmbetul copiilor, mândria părinților în fața lucrărilor realizate și atmosfera de armonie din sala de grupă confirmă faptul că activitățile extracuriculare de acest tip sunt esențiale pentru o dezvoltare armonioasă și pentru crearea unei memorii afective pozitive legate de perioada grădiniței.

NUME: POP MĂDĂLINA IOANA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: LICEUL DE ARTĂ „IOAN SIMA”
CLASĂ/GRUPĂ: CLS a II-a A
LOCALITATE: ZALĂU

DIRECTOR,
CÂMPEAN TITUS

NR. :

PROIECT TEMATIC

TITLUL PROIECTULUI:

ATELIER TRADIȚIONAL

COORDONATOR: prof. înv. primar POP MĂDĂLINA -IOANA

DURATA PROIECTULUI: 3. DECEMBRIE – 2024

LOCUL DESFĂȘURĂRII: LICEUL DE ARTĂ „IOAN SIMA”, ZALĂU/ SALA DE CLASĂ/ CURTEA ȘCOLII

Scopul proiectului:

Dezvoltarea simțului patriotic

Obiectivele proiectului:

- să cunoască semnificația zilei de 1 Decembrie;
- să învețe să coase în x;
- să învețe cântece patriotice;
- să participe la activități.

Grupul țintă: elevii clasei a I A

Locul desfășurării: sala de clasă;

Perioada de desfășurare: 3.12.2024

Discipline implicate în proiect:

Comunicare în limba română

Muzică și mișcare
Arte vizuale și abilități practice

Metode de evaluare:

Expoziție cu lucrările realizate de elevi.

Responsabil proiect:

Prof. învă. primar POP MĂDĂLINA IOANA

Colaboratori:

CÂMPEAN TITUS – director-

Activități programate:

NR. CRT.	ACTIVITATEA	LOC DESFĂȘURARE	PERIOADA
1.	Importanța zilei de 1 Decembrie - Prezentarea power-point România, țara mea! - Confectionare steagul României; - Cântece patriotice și colinde - Masă tradițională .	Sala de clasă Curtea școlii	3 dec. 2024

Materiale, resurse:

Resurse umane: elevii clasei I a ;
învățătoarea clasei;
Părinții.

Resurse materiale: calculator, videoproiector; ace, ață(roșu, galben și albastru) steag din lemn;

Popularizarea proiectului:

- Prezentarea proiectului în cadrul Comisiei metodice a învățătorilor;
- Publicarea proiectului pe www.didactic.ro.



NUME: CLIPA DUMITRIȚA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "AL.I.CUZA"
CLASĂ/GRUPĂ: PREGĂTITOARE
LOCALITATE: FĂLTICENI

JOC DIDACTIC "Potriveste perechea"-WORDWALL

LINK : <https://wordwall.net/ro/resource/112835776>

DISCIPLINA: Matematică și explorarea mediului

TEMA ACTIVITĂȚII: exerciții și relații matematice

TIPUL ACTIVITĂȚII : consolidare și recapitulare

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

- Consolidarea deprinderilor de calcul matematic;
- Formarea capacității de a realiza corect asocieri între exerciții și rezultate;
- Dezvoltarea gândirii logice și a atenției.

☒ OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- O1 – să efectueze corect calcule matematice (adunări/scăderi);
- O2 – să identifice rezultatul corect al exercițiilor;
- O3 – să asocieze exercițiile cu rezultatele potrivite;
- O4 – să participe activ la joc;
- O5 – să respecte regulile și să colaboreze cu colegii.

☐ DESCRIEREA JOCULUI (DESFĂȘURARE):

- Elevii accesează jocul realizat pe platforma Wordwall.
- Pe ecran apar exerciții matematice (ex: $7 + 5, 8 + 8$, etc.).
- Elevii trebuie să calculeze rezultatul și să îl potrivească cu varianta corectă.
- Jocul poate fi desfășurat:
 - individual (pe dispozitive);
 - frontal (cu tabla smart);

- pe echipe (sub formă de concurs).
- Se acordă puncte pentru fiecare răspuns corect și rapid.

□ STRATEGII DIDACTICE:

Metode și procedee:

- exercițiul
- conversația
- explicația
- jocul didactic
- învățarea prin descoperire

Mijloace de învățământ:

- calculator / tabletă
- tablă smart
- platforma Wordwall
- fișe de lucru (opțional)

Forme de organizare:

- frontală
- individuală
- pe grupe

🚩 EVALUARE:

- corectitudinea răspunsurilor;
- rapiditatea rezolvării;
- implicarea activă în joc;
- feedback imediat oferit de platformă.

🏆 CONCLUZII:

Jocul didactic matematic „Potrivește perechea” facilitează învățarea prin joc, contribuind la fixarea calculelor și la dezvoltarea gândirii logice și a atenției, într-un mod atractiv și interactiv.

NUME: BALAUR IZABELA-MARGARETA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.7
CLASĂ/GRUPĂ: II B
LOCALITATE: ALEXANDRIA, JUD. TELEORMAN

Descrierea resursei educaționale

Fișa propusă reprezintă un instrument de evaluare rapidă („test fulger”), destinat elevilor din clasa a II-a, având ca scop consolidarea și verificarea cunoștințelor referitoare la numerele naturale. Activitățile vizează identificarea predecesorului și succesorului unor numere date, precum și rotunjirea acestora la zeci și sute.

Structura clară și repetitivă a exercițiilor permite exersarea sistematică a noțiunilor, facilitând în același timp dezvoltarea gândirii logico-matematice și a rapidității în calcul. Fișa poate fi utilizată atât în cadrul activităților de fixare și consolidare, cât și ca instrument de evaluare formativă, oferind cadrului didactic un feedback rapid asupra nivelului de înțelegere al elevilor.



Test fulger

567

Predecesor:

Succesor:

Rotunjire la zeci:

Rotunjire la sute:

839

Predecesor:

Succesor:

Rotunjire la zeci:

Rotunjire la sute:

154

Predecesor:

Succesor:

Rotunjire la zeci:

Rotunjire la sute:

649

Predecesor:

Succesor:

Rotunjire la zeci:

Rotunjire la sute:

NUME: ROMAN ROXANA ELENA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „I. GH. DUCA”
CLASĂ/GRUPĂ: a III-a
LOCALITATE: RÂMNICU VÂLCEA

1 Iunie: Culoare, Zâmbet și Universul Copilăriei într-o Palmă de Hârtie

Ziua Internațională a Copilului nu este doar o dată în calendar, ci un imn adus purității și imaginației care nu cunoaște bariere. Anul acesta, am ales să sărbătorim această zi printr-o activitate care să transforme sala de clasă într-un spațiu al visării: proiectul „Zborul Copilăriei – Un tablou de nota 10”.

Conceptul: „Lumea văzută prin ochii noștri”

Dacă de obicei activitățile sunt ghidate de reguli stricte, de 1 Iunie am propus o inversare de roluri: copiii au devenit arhitecții propriei lumi. Scopul a fost crearea unui panou gigat unde fiecare element reprezintă un vis sau o dorință a micilor creatori.

Desfășurarea activității:

Baloanele cu dorințe: Fiecare copil a primit un cerc de carton colorat (exersând astfel tăierea pe linie curbă). Pe acestea, și-au scris „superputerea” pe care și-ar dori-o: de la „să vorbesc cu animalele” până la „să aduc fericire tuturor”.

Tehnica „Amprente de Aur”: Folosind vopsele lavabile în nuanțe vii, copiii și-au lăsat amprenta palmei pe un banner lung de câțiva metri. Aceste amprente au devenit ulterior aripile unor fluturi sau petalele unor flori gigantice.

Construcția colectivă: Am utilizat forme geometrice simple pentru a construi „Orașul Viitorului”. Pătrate, triunghiuri și dreptunghiuri s-au transformat în case zburătoare, rachete și parcuri de distracții, demonstrând că geometria este, de fapt, baza oricărei construcții fantastice.

Valoarea pedagogică a momentului

Deși la prima vedere a fost o „joacă”, beneficiile educaționale au fost profunde:

Exprimarea emoțională: Copiii au avut libertatea de a comunica ceea ce simt prin culori și mesaje.

Colaborarea: Nicio rachetă nu a fost gata până când colegul de bancă nu a ajutat la „lansarea” ei pe panou. Au învățat că succesul unui proiect mare depinde de contribuția fiecăruia.

Valorizarea identității: Fiecare „balon cu dorințe” a fost semnat, oferindu-le celor mici sentimentul de apartenență și importanță.

Astfel de activități demonstrează că învățarea poate fi autentică și profundă atunci când este conectată la emoțiile și experiențele copiilor. Ziua de 1 Iunie devine, în acest fel, nu doar o sărbătoare, ci și o oportunitate de a construi relații, de a descoperi talente și de a cultiva bucuria de a fi copil. 1 Iunie ne reamintește nouă, adulților, că cel mai frumos manual este însăși curiozitatea copilului. „Zborul Copilăriei” nu a rămas doar un panou pe perete, ci a devenit o amintire vie a unei zile în care școala a fost, înainte de toate, un loc al fericirii pure.

NUME: STOIAN AMALIA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: LICEUL PREDA BUZESCU/ G.P.N.NR.2

LOCALITATE:BERBEȘTI

Importanța activităților extrașcolare și a jocurilor educative în dezvoltarea copiilor preșcolari

Educația timpurie pune bazele dezvoltării personalității copilului. În acest context, activitățile extrașcolare completează experiențele de învățare oferite în cadrul formal, oferind copiilor oportunități variate de explorare și descoperire. Jocul, ca activitate fundamentală în grădiniță, devine principalul instrument de învățare. Acestea contribuie la dezvoltarea armonioasă a copiilor, stimulând creativitatea, gândirea logică, comunicarea și relaționarea socială. rtioul de față prezintă o activitate extrașcolară desfășurată la grupa mijlocie din cadrul G.P.N. Nr. 2, Berbești, evidențiind rolul jocurilor educative în formarea competențelor de bază.

Descrierea activității extrașcolare

Denumirea activității: „Descoperim natura prin joc”

Grupa: mijlocie

Locul desfășurării: Parcul din apropierea grădiniței

Durata: 2 ore

Scopul activității: Dezvoltarea spiritului de observație și a cunoștințelor despre mediul înconjurător prin intermediul jocurilor educative.

Obiective operaționale:

- să identifice elemente din natură (copaci, flori, insecte);
- să participe activ la jocuri de grup;
- să coopereze cu colegii în rezolvarea sarcinilor;
- să își exprime liber ideile și observațiile.

Desfășurarea activității

Activitatea a debutat cu o scurtă discuție introductivă despre natură și importanța protejării mediului. Copiii au fost încurajați să observe mediul înconjurător și să identifice diferite elemente naturale.

Au fost organizate mai multe jocuri educative:

- „Găsește și spune” – copiii au primit sarcina de a identifica anumite elemente (o frunză verde, o floare, o piatră) și de a le descrie;
- „Ghicește cine sunt” – joc de mimă în care copiii imitau animale sau insecte;
- „Coșul naturii” – activitate de colectare și clasificare a elementelor naturale.

Pe parcursul activității, copiii au manifestat interes, curiozitate și entuziasm, implicându-se activ în toate jocurile propuse.

Rolul jocurilor educative

Jocurile educative utilizate au avut un impact semnificativ asupra dezvoltării copiilor:

- au stimulat gândirea și limbajul;
- au dezvoltat capacitatea de cooperare;
- au încurajat creativitatea și imaginația;
- au facilitat învățarea prin experiență directă.

Activitățile extrașcolare, îmbinate cu jocuri educative, contribuie la dezvoltarea globală a copilului preșcolar. Experiențele directe din mediul natural oferă contexte autentice de învățare, iar jocul transformă procesul educativ într-o activitate plăcută și eficientă.

Bibliografie

1. Cucos, Constantin – *Pedagogie*, Editura Polirom, Iași, 2014
2. Dumitrana, Magdalena – *Activitățile instructiv-educative în grădiniță*, Editura Compania, București, 2002
3. Glava, Adina, Glava, Cătălin – *Introducere în pedagogia preșcolară*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002
4. Oprea, Crenguța – *Strategii didactice interactive*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2009
5. Curriculum pentru educație timpurie, Ministerul Educației, 2019

NUME: VÎRLAN TATIANA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: GRĂDINIȚA NR. 2, VULTURU
CLASĂ/GRUPĂ: MICĂ
LOCALITATE: VULTURU, județul VRANCEA

FLORICELE PLANTĂM, CURTEA GRĂDINIȚEI O-NFRUMUSEȚĂM!

Într-o frumoasă zi de primăvară, preșcolarii au participat cu mult entuziasm la activitatea outdoor intitulată „Floricele plantăm, curtea grădiniței o-nfrumusețăm”, desfășurată în curtea grădiniței. Activitatea a avut un puternic caracter practic-aplicativ și educativ, oferindu-le copiilor posibilitatea de a interacționa direct cu natura și de a contribui activ la înfrumusețarea spațiului educațional. Prin implicarea directă în plantarea florilor, copiii au învățat să respecte mediul înconjurător, să coopereze și să manifeste grijă față de plante.

Domeniul experiențial: - Om și societate / Științe – activitate outdoor

Nivel de vârstă: - Grupa mică

Durata activității: 40–50 minute

Obiectivele activității

La finalul activității, copiii vor fi capabili:

- să recunoască principalele materiale necesare plantării florilor;
- să participe activ la acțiunea de plantare;
- să manifeste interes și grijă față de natură;
- să respecte indicațiile educatoarei în timpul activității;
- să colaboreze cu colegii în realizarea sarcinilor;
- să exprime verbal impresii și emoții legate de activitate.

Materiale folosite

- ghivece și jardiniere;
- flori de sezon (panseluțe, petunii, gălbenele);
- pământ pentru flori;
- lopețele și grebluțe pentru copii;
- stropitori cu apă;
- mănuși de grădinarit;
- ecusoane și recompense simbolice.

Metode și procedee

- conversația;
- explicația;
- demonstrația;

- exercițiul practic;
- observarea;
- învățarea prin descoperire;
- aprecierea verbală.

Desfășurarea activității

Activitatea debutează printr-o discuție introductivă realizată în curtea grădiniței, unde educatoarea le prezintă copiilor florile și materialele necesare plantării. Copiii sunt întrebați dacă au mai plantat flori acasă și de ce este important să îngrijim plantele și spațiile verzi. Pentru captarea atenției, educatoarea le spune copiilor că vor deveni „mici grădinari” care vor ajuta la înfrumusețarea curții grădiniței. Copiii observă florile, le ating, le miros și discută despre culorile acestora. În continuare, educatoarea demonstrează modul corect de plantare: cum se pune pământul în ghiveci, cum se așază floarea și cum se udă planta după plantare. Se insistă asupra grijii față de plante și asupra utilizării corecte a materialelor. Copiii sunt împărțiți pe grupuri mici și participă efectiv la activitatea practică. Fiecare copil are ocazia să planteze o floare, să adauge pământ și să ude planta. Pe parcursul activității, educatoarea oferă sprijin și încurajări, stimulând colaborarea și comunicarea între copii. Atmosfera este una veselă și relaxantă, copiii manifestând interes și bucurie în realizarea sarcinilor. Activitatea contribuie la dezvoltarea spiritului ecologic și a responsabilității față de mediul înconjurător.

Feed-back

La finalul activității, educatoarea poartă o discuție cu preșcolarii despre ceea ce au realizat. Copiii sunt încurajați să spună ce le-a plăcut cel mai mult și ce au învățat în timpul activității. Sunt apreciate implicarea, colaborarea și grija manifestată față de flori. Educatoarea oferă aprecieri verbale și recompense simbolice pentru participarea activă și pentru comportamentul responsabil al copiilor.

Fixarea activității

Pentru fixarea cunoștințelor, copiii sunt invitați să observe periodic florile plantate și să participe la îngrijirea acestora în zilele următoare. De asemenea, se realizează o scurtă recapitulare prin întrebări simple:

- Ce am plantat astăzi?
- De ce au nevoie florile pentru a crește?
- Cum trebuie să avem grijă de plante?

Activitatea se încheie într-o atmosferă plăcută, prin admirarea spațiului înfrumusețat și prin exprimarea bucuriei de a contribui la îngrijirea mediului.

NUME: ARSENIE NICOLETA
UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Grădinița cu P.P. Nr.13
CLASĂ/GRUPĂ: Mare C - Furnicuțele
LOCALITATE: Focșani

JOCURILE EDUCATIVE – MODALITĂȚI EFICIENTE DE ÎNVĂȚARE PRIN JOC

În perioada programului „Școala Altfel”, copiii din grupa mare „Furnicuțele” au avut parte de o experiență specială de învățare în mijlocul naturii și al tradițiilor românești, prin excursia organizată la Crângul Petrești și Muzeul Satului. Activitățile desfășurate au îmbinat armonios jocul, descoperirea și explorarea, oferindu-le celor mici ocazia de a învăța într-un mod atractiv și apropiat de universul lor.

La vârsta preșcolară, jocul este cea mai firească modalitate prin care copiii înțeleg lumea din jur. Prin activități interactive, ei își dezvoltă limbajul, atenția, imaginația și spiritul de echipă, fără să simtă că participă la o activitate „de învățare” în sensul clasic al cuvântului.

În cadrul vizitei la Muzeul Satului, copiii au participat la jocuri de observare și descoperire a obiectelor tradiționale specifice gospodăriei românești. Unul dintre jocurile care le-a stârnit cel mai mult curiozitatea a fost „Comoara din gospodărie”. Copiii au primit imagini cu diferite obiecte tradiționale — ulcior, război de țesut, lingură de lemn, opaiț — și au avut misiunea să le găsească în gospodăriile vizitate. După identificare, fiecare copil trebuia să spună la ce crede că era folosit obiectul respectiv. Activitatea s-a transformat rapid într-o adevărată aventură, iar cei mici au fost încântați să descopere cum trăiau oamenii odinioară.

De asemenea, au fost organizate jocuri precum „Descoperă obiectul misterios” sau „Găsește simbolul pascal”, prin care preșcolarii și-au exersat atenția, memoria și capacitatea de asociere. Copiii au colaborat, au pus întrebări și au participat activ la fiecare provocare, demonstrând mult entuziasm și dorință de explorare.

Excursia a continuat cu activități de mișcare desfășurate în aer liber, în cadrul natural oferit de Crângul Petrești. Jocurile de echipă, traseele aplicative și micile concursuri organizate au contribuit la dezvoltarea cooperării și a respectării regulilor. Atmosfera relaxată și veselă le-a oferit copiilor posibilitatea să socializeze, să comunice și să se bucure împreună de experiențele trăite.

Un moment aparte l-a reprezentat atelierul de încondeiere a ouălor de Paște. Prin activități practice și jocuri de asociere a culorilor și simbolurilor tradiționale, copiii și-au exprimat creativitatea și sensibilitatea artistică. Fiecare ou decorat a devenit o mică lucrare personală, realizată cu multă atenție și bucurie.

Activitățile desfășurate în cadrul programului „Școala Altfel” au demonstrat încă o dată cât de important este jocul în educația timpurie. Atunci când învățarea este îmbinată cu experiențe directe, explorare și voie bună, copiii participă cu plăcere și rețin mult mai ușor informațiile. Astfel de experiențe contribuie la formarea unor copii activi, creativi și curioși, pregătiți să descopere lumea pas cu pas.

NUME: HUCI DIANA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL CAMPINEANCA

CLASĂ/GRUPĂ: GRUPA MARE

LOCALITATE: CAMPINEANCA

Nume:

Data:

DOMENIUL ȘTIINȚE

ACTIVITATE MATEMATICĂ

„CASA MEA” Grupa mare

Numără figurile geometrice din desen și scrie în
căsuță cifra corespunzătoare fiecărei figuri.



Prof. HUCI DIANA

NUME: POCOVNICU MIHAELA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Șc. Gimn. „Ioan Cîmpineanu”, Grădinița cu P.N. Câmpineanca

CLASĂ/GRUPĂ: Combinată Buburuzele

LOCALITATE: Câmpineanca

Jocuri și Activități pentru Dezvoltarea Fizică și Motrică

• Jocul "Urmează liderul"

* **Cum se joacă:** Un copil sau educatorul face o serie de mișcări (sărituri, mers în mers alert, ridicări de brațe etc.), iar ceilalți copii trebuie să îl imite perfect. Se rotește rolul liderului.

* **Beneficii:** Coordonare motorie, memorie motrică, observare.

• Activitatea "Circuitul senzorial"

* **Cum se joacă:** Se amenajează un traseu prin sală/curte cu diverse obstacole: tunel de sărit peste/prin care să treacă, covoraș de târâre, conuri de ocolit, obstacole de sărit peste, zone cu diferite texturi (nisip, iarbă, cauciuc).

* **Beneficii:** Motricitate grosieră, coordonare, echilibru, percepție tactilă.

• Jocul "Pescuim baloane/bile"

* **Cum se joacă:** Se pune o "plasă" (o sfoară întinsă sau un covor), iar copiii au de "prins" (prinzând cu mâinile, prin atingere) cât mai multe baloane sau bile aruncate pe lângă plasă, sau de trecut un obiect peste ea, "pescuind" astfel.

* **Beneficii:** Motricitate fină și grosieră, coordonare ochi-mână.

• Săptămâna Dansului și a Mișcării:

* **Cum se joacă:** Zilnic, sesiuni scurte de dans liber pe diverse tipuri de muzică (clasică, populară, ritmuri vesele) sau dansuri ghidate. Se pot folosi și accesorii: eșarfe, panglici, crenguțe.

* **Beneficii:** Dezvoltarea ritmului, coordonării, expresivității corporale.

Jocuri și Activități pentru Dezvoltarea Socio-Emoțională și Creativ-Artistică

• Jocul "Copacul Emoțiilor"

* **Cum se joacă:** Educatorul desenează un copac mare pe un panou. Se pregătesc "frunze" cu diferite emoji-uri sau desene ce reprezintă emoții (bucurie, tristețe, furie, frică, surpriză). Copiii aleg o frunză și spun o situație în care s-au simțit așa, lipind frunza pe copac.

* **Beneficii:** Recunoașterea și denumirea emoțiilor, exprimarea sentimentelor, empatia.

• **Activitate "Artistul Zilei"**

* **Cum se joacă:** Copiii creează liber din materiale diverse (plastilină, lut, acuarele, creioane cerate, hârtie colorată, materiale reciclabile). Pot desena "chipul lor de azi", un vis sau o temă dată.

* **Beneficii:** Creativitate, motricitate fină, exprimare liberă, stimularea imaginației.

• **Jocul "Dramatizăm povești/sunete"**

* **Cum se joacă:** Copiii imită sunetele naturii (vântul, ploaia), ale animalelor, sau dramatizează scurte fragmente din povești cunoscute, doar prin mimică și mișcare, fără vorbire.

* **Beneficii:** Expresivitate, observare, memorare, creativitate, lucrul în echipă.

Jocuri și Activități pentru Dezvoltarea Cognitivă și Lingvistică

• **Jocul "Ce lipsește?"**

* **Cum se joacă:** Se așază pe o tavă câteva obiecte cunoscute (fructe, jucării, ustensile). Copiii le privesc cu atenție, apoi închid ochii. Educatorul ia unul sau două obiecte. Copiii trebuie să identifice ce a dispărut.

* **Beneficii:** Memorie, atenție, recunoașterea obiectelor.

• **Activitate "Căsuța poveștilor"**

* **Cum se joacă:** Se creează un colț tematic unde copiii, ghidați de educator, interpretează roluri din povești cunoscute sau își inventează propriile narațiuni, folosind figurine, plușuri sau chiar obiecte uzuale ca recuzită.

* **Beneficii:** Dezvoltarea limbajului, imaginației, creativității, înțelegerea cauzei și efectului.

• **Jocul "Sortăm după culoare/formă/dimensiune"**

* **Cum se joacă:** Folosind blocuri colorate, cuburi de diferite mărimi, figurine, copiii sunt rugați să le sorteze în grupe conform instrucțiunilor educatorului.

* **Beneficii:** Recunoașterea culorilor, formelor, comparația mărimilor, categorizarea.

• **Activitate "Constructorii din litere/cifre"**

* **Cum se joacă:** Se folosesc cuburi cu litere și cifre pentru a forma cuvinte simple sau șiruri numerice scurte, sau pur și simplu pentru a crea "clădiri" abstracte, educatoarea punând întrebări despre ele.

* **Beneficii:** Familiarizarea cu literele și cifrele, noțiuni spațiale.

NUME: BRAICĂU CARMEN CAMELIA

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”/Grădinița cu P.N. nr.6

GRUPĂ: Mare

LOCALITATE: Focșani

Jocurile educative în cadrul temei „Flori de primăvară”

La vârsta preșcolară, jocul reprezintă principală formă de învățare, prin care copiii își dezvoltă limbajul, gândirea și relațiile sociale. Specialiștii subliniază că jocul stimulează creativitatea, imaginația și capacitatea de a rezolva probleme, fiind un instrument esențial în educație. De aceea, în activitățile dedicate temei „flori de primăvară”, alegerea jocurilor potrivite este foarte importantă.

Cele mai eficiente sunt, în primul rând, jocurile care îmbină mișcarea cu vorbirea. Acestea îi ajută pe copii să-și dezvolte limbajul într-un mod natural, deoarece exprimarea verbală este susținută de acțiune și experiență directă. Prin astfel de activități, vocabularul se îmbogățește, iar copiii învață mai ușor denumirile florilor și caracteristicile acestora.

A, constatat că jocurile cu obiecte reale sau imagini sunt mai eficiente. Contactul direct cu materiale concrete (flori, planșe, cartonașe) facilitează învățarea prin observare și explorare. Copiii reușesc astfel să facă legături între informații și realitate, ceea ce duce la o înțelegere mai profundă și durabilă.

Nu în ultimul rând, activitățile în echipă au un rol esențial. Prin jocuri de grup sau de rol, copiii învață să comunice, să coopereze și să își exprime emoțiile. Aceste experiențe contribuie la dezvoltarea abilităților sociale și a încrederii în sine.

1. „Ghicește floarea”

Tip: joc didactic - dezvoltă vocabularul și observația

Cum se joacă:

- Arăți o parte dintr-o floare (sau descrii)
- Copiii ghicesc: ghiocel, zambilă, toporaș etc.

Exemplu:

„Este mică, albă și apare prima primăvara...”

2. „Găsește culoarea florii”

Tip: joc de mișcare - ajută la recunoașterea culorilor și asociere

Cum se joacă:

- Spui: „Găsiți ceva mov ca toporașii!”
- Copiii caută în clasă obiecte de aceea culoare

3. „Culegem flori”

Tip: joc de mișcare - dezvoltă coordonarea și atenția

Cum se joacă:

- Împrăștiți „flori” (imagini sau cartonașe)
- La semnal, copiii le adună în coș

4. „Câte flori sunt?”

Tip: joc matematic - consolidare numărare

Cum se joacă:

- Arată florile:   
- Copiii spun cifra

5. „Ce floare ai mirosit?”

Tip: joc senzorial - implică simțurile

Cum se joacă:

- Folosesc flori reale
- Copiii ghicesc florile după miros

6. „Buchetul vesel”

Tip: joc de grup - dezvoltă cooperarea

Cum se joacă:

- Fiecare copil este o floare
- La semnal: „Faceți un buchet!” → se grupează

7. „Vânătoare de flori”

Tip: joc în aer liber - stimulează explorarea naturii

Cum se joacă:

- Dai listă: „găsește 2 flori, o frunză...”
- Copiii caută în curte/parc

8. „Dansul florilor”

Tip: joc muzical - dezvoltă expresivitatea

Cum se joacă:

- Pe muzică, copiii „cresc” ca florile
- când muzica se oprește → „se închid”

9. „A cui este floarea?”

Tip: joc de asociere - logică și conexiuni

Cum se joacă:

- Asociezi:
 - alb → ghiocel
 - mov → toporaș
 - parfumat → zambilă

10. „Florile prietene”

Tip: joc de rol - dezvoltă limbajul și imaginația

Cum se joacă:

- Copiii sunt flori care „vorbesc” între ele
- ex: „Eu sunt ghiocelul, vestesc primăvara!”

În cadrul activităților desfășurate la grupa mea, utilizarea unor jocuri variate, care implică mișcare, limbaj, materiale concrete și colaborare, transformă activitățile despre florile de primăvară într-o experiență plăcută și eficientă. Astfel, învățarea devine naturală, iar copiii participă cu interes și bucurie.